

À NOS SOUVENIRS

(Interprété par Trois Cafés Gourmands)

Paroles de Sébastien GOURSEYROL
Musique de Fernand Dumas
Harmonisation de Christian Roy

1 $\text{♩} = 100$ 2 F#m

Sopranos

Altos

Hommes

1. Com - ment puis'je ou - bli - er, ce coin de pa - ra -

7 D A E $\text{♩} = 132$ F#m

dis? Ce pe-tit bout de terre, où viten-core mon père? Com - ment pour - rais - je faire pour

14 D A E

me sé - pa - rer d'elle? Ou - blier qu'on est frères, belle Cor - rè - ze char - nel - le?
me sé - pa - rer d'elle? Ou - blier qu'on est frères, belle Cor - rè - ze char - nel - le?

21 F#m D A

tin que tu es Pa - ri - sien? Que t'as de l'eau dans l'vin que tu es par - ti

27 E F#m D A

loin? Ce n'é-tait pas ma faute, on jouedes faus-ses notes. On se trompe de che - min, et

4, À nos souvenirs

100

- tit goût de gnôle. Les yeux de nos grands - mères. la voix de nos grands pères. L'o -

- tit goût de gnôle. Les yeux de nos grands - mères. la voix de nos grands pères. L'o -

- tit goût de gnôle. Les yeux de nos grands - mères. la voix de nos grands pères. L'o -

106

deur de cet - te terre vue sur les Mo - né - dières, C'est pire qu'un tes - ta - ment au - de - là

deur de cet - te terre vue sur les Mo - né - dières. C'est pire qu'un tes - ta - ment au - de - là

deur de cet - te terre vue sur les Mo - né - dières. C'est pire qu'un tes - ta - ment au - de - là

112

d'une con - fi - dence. On est les p'tits en - fants, de ce jo - li coin de France. En -

d'une con - fi - dence. On est les p'tits en - fants, de ce jo - li coin de France. En -

d'une con - fi - dence. On est les p'tits en - fants, de ce jo - li coin de France. En -

118

ter - rez nous vi - vants, bâil - lon - nés s'il le faut. Mais pre - nez soin a - vant de rem

ter - rez nous vi - vants, bâil - lon - nés s'il le faut. Mais pre - nez soin a - vant de rem

ter - rez nous vi - vants, bâil - lon - nés s'il le faut. Mais pre - nez soin a - vant de rem

124

- plir notr' ja - bot. La re - lève est pour toi, no - tre pe - tit Lu - cas. On

- plir notr' ja - bot. La re - lève est pour toi, no - tre pe - tit Lu - cas. On

- plir notr' ja - bot. La re - lève est pour toi, no - tre pe - tit Lu - cas. On

6, À nos souvenirs

162

D A

1. 2. 3. E

ya pa ya pa pa Pa pa ya pa ya pa pa Pa ya pa ya pa pa Pa pa pa

ya pa ya pa pa Pa pa ya pa ya pa pa Pa ya pa ya pa pa Pa pa pa

ya pa ya pa pa Pa pa ya pa ya pa pa Pa ya pa ya pa pa Pa pa pa pa Ac-cep-tez ma ran-

170

F#m D A

Elle veut jus - te dire "Je t'aime" so - yez sûrs j'en suis fier, j'ai la Cor - rève en ca - thé -

Elle veut jus - te dire "Je t'aime" so - yez sûrs j'en suis fier, j'ai la Cor - rève en ca - thé -

gaine, so - yez sûrs j'en suis fier, j'ai la Cor - rève en ca - thé -

176

E F#m D

ter, D'être a - vec vous ce soir, j'ai le coeur qui pé - tille. Mi - mi sert nous à

ter. D'être a - vec vous ce soir, j'ai le coeur qui pé - tille. Mi - mi sert nous à

ter. - Mi - mi sert nous à

182

A E F#m

boire on a les yeux qui bril - lent Ou

boire on a les yeux qui bril - lent. Ou

boire on a les yeux qui bril - lent. Ou