

# AH! TU VERRAS

## (Interprété par Claude Nougaro)

Paroles françaises de Claude Nougaro  
 Paroles et musique originales de Chico de Hollanda  
 Harmonisation Christian Roy

**1** 4 Dm Dm(maj7) Dm7 Dm6 Am Am(maj7) Am7

**Tenors 1**  
**Tenors 2**  
**Barython Basses**

Dou dou dou dou Dou

Ah, tu ver - ras, tu ver - ras. Tout re - com - men - ce ra tu ver - ras, tu ver - ras

Dou dou dou dou Dou dou dou

---

**8** D9 Gm Gm(maj7) Gm7 Gm6 Em7(b5) Ab9

Dou dou Dou dou dou dou

L'a - mour c'est fait pour ça, tu ver - ras, tu ver - ras Je - fe - rai plus le - con, - j'ap - pren - drai ma le - çon

Dou dou dou dou dou Dou dou dou

---

**12** Dm Dm(maj7) Dm7 Dm6 Am Am(maj7) Am7

Dou dou dou dou Dou

Sur le bout de tes doigts, tu - ver - ras, tu - ver - ras. Tu - l'au - ras, ta mai - son - a - vec des tui - les bleues

Dou Dou dou dou Dou dou dou

---

**16** Db9 Gm Gm(maj7) Gm7 Gm6 Em7(b5) Ab9

Dou dou Dou dou dou dou

Des - croi - sées d'hor - ten - sias, des pal - miers plein les cieux. Des - hi - vers - cré - pi - tants, près du chat an - go - ra.

Dou Dou dou dou Dou dou dou

# Ah! Tu verras, Page 5

**83**  $B\flat m^6$   $A\flat^9$   $A\flat^9/6$   $Dm$   $Dm(maj7)$   $Dm7$   $Dm6$

fant é - toi - lé de su - eur. S'en - dor - mir gen - ti - ment à l'om - bre de ses soeurs Et re - ve - nir vers

fant é - toi - lé de su - eur. S'en - dor - mir gen - ti - ment à l'om - bre de ses soeurs Et re - ve - nir vers

fant é - toi - lé de su - eur. S'en - dor - mir gen - ti - ment à l'om - bre de ses soeurs Et re - ve - nir vers

**87**  $Am$   $Am(maj7)$   $Am7$   $D^9$   $D\flat^9$   $Gm$   $Gm(maj7)$   $Gm7$   $Gm6$   $Gm7$

nous scin - til - lant de vi - gueur Tu ver - ras mon a - mi dans les os de mes bras. Cra - quer du fin bon -

nous scin - til - lant de vi - gueur. Tu ver - ras mon a - mi dans les os de mes bras. Cra - quer du fin bon -

nous scin - til - lant de vi - gueur. Tu ver - ras mon a - mi dans les os de mes bras. Cra - quer du fin bon -

**91**  $Em7(b5)$   $A\flat^9$   $Dm$   $Dm/C\#$   $Dm/C$   $Bm7(b5)$

heur de se sen - tir ai - dé Tu me ver - ras, ché - rie, al - lu - mer des clar - tés Et tu ver - ras tous

heur de se sen - tir ai - dé Tu me ver - ras, ché - rie, al - lu - mer des clar - tés Et tu ver - ras tous

heur de se sen - tir ai - dé Tu me ver - ras, ché - rie, al - lu - mer des clar - tés Et tu ver - ras tous

**95**  $B\flat maj7$   $Bm7(b5)$   $Dm^9/C$   $Bm7(b5)$   $B\flat7$   $A\flat^9$   $Dm$

ceux qu'on cro - yait dé - cé - dés. Re - pren - dre souffle et vie dans la chair de ma voix. Jus - qu'à la fin des mon - des.

ceux qu'on cro - yait dé - cé - dés. Re - pren - dre souffle et vie dans la chair de ma voix Jus - qu'à la fin des mon - des.

ceux qu'on cro - yait dé - cé - dés. Re - pren - dre souffle et vie dans la chair de ma voix Jus - qu'à la fin des mon - des.

**100**  $Em7(b5)$   $A\flat^9/6$   $Dm$   $Dm(maj7)$   $Dm7$   $B\flat^9$   $A\flat^9$   $Dm$

Ah, tu ver - ras, tu ver - ras Tout re - com - men - ce ra. Jus - qu'à la fin du mon - de.

Ah, tu ver - ras tu ver - ras Tout re - com - men - ce ra.

Ah, tu ver - ras. Jus - qu'à la fin du mon - de.