

L'AIGLE NOIR

Interprete : Marie Carmen

Par. et Mus. : Barbara
Harmonisation : Michel Aubert; Christian Roy

1 4 A E Bm F#

Sopranos 1
Sopranos 2

Altos 1
Altos 2

Un beau jour ou peut-être une nuit près d'un lac je m'étais endormie

9 D A G Bm/F# F#

Quand soudain sem-blant cre-ver le ciel et venant de nul part sur-git un ai - gle noir.

13 B F# C#m G#

Dou dou dou dou dou dou dou dou

Len-te-ment ses ai-les dé-plo-yées Len-te-ment Je le vis tour - no - yer

17 E B A

dou dou dou dou dou dou dou dou dou

près de moi dans un - brui - ss'ment d'ailes com - me tom - bé du ciel l'oi - seau vint

33

C'est a - lors Que je l'ai re - con - nu sur - gis - sant du pas - sé Il m'é - tait
 sé c'est a - lors que je l'ai re - con - nu con - nu sur - gis - sant du pas - sé Il m'é - tait

36

re - ve - nu. Oh Oh oh oh oh oh oh Oh Oh
 re - ve - nu. Dis l'oi - seau Qui dis em - mè - ne - moi Re - tour - nons au pa - ys

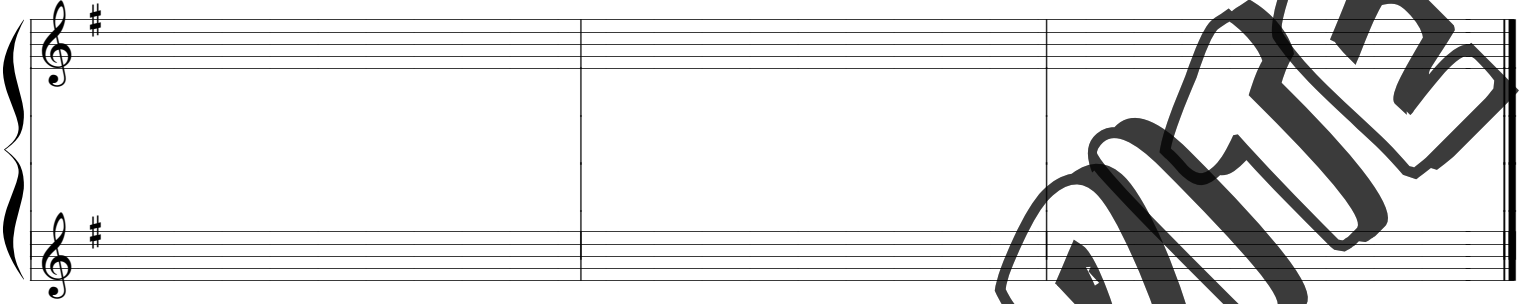
40

oh oh oh oh oh Oh oh oh oh Oh oh oh Oh oh oh
 d'au - tre fois Comme a - vant dans mes rê - ves d'en - fant pour cueil - lir en trem - blant des é - toiles

44

oh oh oh
 des é - toiles — Ah Comme a - vant Ah Dans mes rê - ves d'en - fans

71



SOPE INTERDIT