

ALLEZ RESTE

(Interprété par Boulevard des Airs et Vianney)

Paroles et musique de Boulevard des airs
Harmonisation de Christian Roy

1

4

Dm B \flat F Gm

Sopranos

Altos

Tenors Basses

1. J'ai les sou - ve - nirs qui toussent Et la mé - moire qui bé

1. Lou lou lou lou

1. J'ai les sou - ve - nirs qui toussent Et la mé - moire qui bé

1. Lou lou

7

Dm B \flat F C Dm B \flat

- gaie Le temps a fi - lé en douce sans m'en par - ler. Lou lou

Lou lou lou lou Et j'ai beau faire au mieux,

- gaie Lou Le temps a fi - lé en douce sans m'en par - ler. Lou lou

10

F Gm Dm B \flat F C

lou lou Lou lou lou lou Toi le

j'ai beau sans cesse es - sa - yer Ce que j'ai vu de mes yeux, s'est dé - la - vé Toi le

lou lou Lou lou lou lou Toi le

13

Dm B \flat F Gm Dm B \flat

rire de mon en - fance Toi l'o - deur de mon é - cole. Toi mon a - mour per - du d'a - vance J'ai

rire de mon en - fance Toi l'o - deur de mon é - cole. Toi mon a - mour per - du d'a - vance J'ai

rire de mon en - fance Toi l'o - deur de mon é - cole. Toi mon a - mour per - du d'a - vance J'ai

30 Dm B \flat F Gm Dm B \flat

2. Je rê - vais me voi - là moi - neu. Ne compte pas le

2. Je rê - vais me voi - là moi - neu. Ne compte pas le

2. Je me rê - vais é - lé - phant Me voi - là de - ve - nu moi - neu. On ne comp - te pas le temps

33 F C Dm B \flat F Gm

temps drôle d'oi - seau. On é - ga - re les va - li - ses qui gar - dent nos mo - ments

temps drôle d'oi - seau. On é - ga - re les va - li - ses qui gar - dent nos mo - ments

Ce drôle d'oi - seau. On é - ga - re Gar - dent nos mo -

36 Dm B \flat F C D.S. Coda

Et ce vi - de nous re - mi - se à pas d'gé - ant. Toi le Al - lez

Et ce vi - de nous re - mi - se à pas d'gé - ant. Toi le Al - lez

ments ce vide à pas d'gé - ant. Al - lez

39 Dm B \flat F Gm Dm B \flat F C Dm B \flat F Gm Dm B \flat

reste. Hey yé hey oh up Al - lez res - te Hey yé hey oh up

reste. Hey yé hey oh up Al - lez res - te Hey yé hey oh up

reste. Hey yé hey oh up Al - lez res - te Hey yé hey oh up

61 Dm B \flat F C

reste, al - lez reste en - core un peu Toi et moi faire au mieux .

reste, al - lez reste en - core un peu Toi et moi faire au mieux.

reste, al - lez reste en - core un peu Toi et moi faire au mieux Al - lez

63 Dm B \flat F Gm Dm B \flat

Ta ba da dap da Da ba da da da Ta ba da dap da

Ta ba da dap da Da ba da da da Ta ba da dap da

reste, al-lez reste en-core un peu Toi et moi de-ve-nir vieux Al-lez reste al-lez reste en-core un peu

66 F Gm Dm B \flat F Gm

Da ba da da da Ta ba da dap da Da ba da da

Da ba da da da Ta ba da dap da Da ba da da

Toi et moi faire au mieux Al-lez reste al-lez reste en-core un peu Toi et moi de-ve-nir vieux Al-lez

69 Dm B \flat C

da Ta ba da dap da

da Ta ba da dap da

reste al - lez reste en - core un peu Toi et moi faire au mieux.