

ATTENDS-MOI TI-GARS

Popularisé par Félix Leclerc

1957

Paroles et musique de Félix Leclerc
Harmonisation : Christian Roy

1 $\text{♩} = 140$

G Em Em/D C

Sopranos
1. La voi - sine a ri d'nous aut' parce qu'on a - vait douze en - fants Chan - gé
pa - tron te ra - conte Que t'es a - droit et gen - til Sois sûr

Altos
1. La voi - sine a ri d'nous aut' parce qu'on a - vait douze en - fants Chan - gé
pa - tron te ra - conte Que t'es a - droit et gen - til Sois sûr

Tenors Basses
1. la la la la la la la la
2. la la la la la la la la

6 Am A D⁷ G G G/D

son fu - sil d'é - paule De - puis quelle en a au - tant At - tends moi ti - gars tu vas tom -
que t'es le ni - gaud Qui fait mar - cher son ba - teau

la la la la la la la la At - tends moi ti - gars tu vas tom -

12 G⁷ C A D⁷ 1.
G

ber si j'suis pas là, le plai sir de l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou _____
ber si j'suis pas là, le plai - sir - de l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou _____

ber si j'suis pas là, le plai - sir de l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou _____

84 D7 1. \dot{G}

l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou — 8.Quand mon -

l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou — 8.Quand mon -

l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou — 8.Quand mon -

90 2. \dot{G} \dot{G} \dot{G}^7 C A

l'cou — At-tends- moi ti - gars tu vas tom - ber si j'suis pas là le plai - sir de

l'cou — At-tends- moi ti - gars tu vas tom - ber si j'suis pas là le plai - sir de

l'cou — At-tends- moi ti - gars tu vas tom - ber si j'suis pas là le plai - sir de

96 D7 G

l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou —

l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou —

l'un c'est voir l'autre se cas - ser l'cou —