

AVE MARIA

(Popularisé par Charles Aznavour)

(Film : Les Bonnes Années)

Paroles de Charles Aznavour
Musique de Georges Garvarentz
Harmonisation : Christian Roy

1 G7 Cm/G G7

Sopranos
Altos
Tenors
Basses

Ma - ri - a
A - ve Ma - ri - a
Ma - ri - a

7 Cm/G Eb/G Gm

Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a
ri - a. A - ve Ma - ri - a. Ma - ri -
Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve

13 Bbm C7 Fm Abm Db7 Gb

Ceux qui souffrent, vien - nent à Toi Toi qui as tant souffert. Tu comprends leurs mi -
a qui souffrent vien - nent à Toi. Toi qui as tant souffert. mi -
Ceux qui souffrent, À Toi. Toi a tant souffert Toi qui a tant souffert. Mi -
Ceux qui souffrent, À Tant souffert. Tu comprends leurs mi -

4

59 A^b A^b/F B^b7 E^b B^b5+/D B^bm/D^b $C7$ D^b

min. Et prends les par la main. A -

min. Et prends les par la main. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a

A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri - a

64 C Ds^{sus4} D B^b E^b Gm $D^b7/F^{\#}$ Gm $Fm7$ B^b7 E^b E^b/D

ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma -

a Ma ri - a. Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma -

A - ve Ma - ri - a. Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma -

A - ve Ma - ri - a. Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma -

70 B^bm $C7$ Fm Fm/B^b B^b7 1 B^b B^b/A^b E^b/C B^b7sus4/F 2 B^b7 F

ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri

ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri

ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri

ri - a. A - ve Ma - ri - a. Ah ah A - ve Ma - ri

76 E^b C^b A^b $F7sus4$ B^b7sus4 E^b

- a. A - men. A - men.

- a. Ma - ri - a - A - men. A - men.

a. Ma - ri - a. - A - men. A - men.