

# LA BAIE

(Popularisé par Clara LUCIANI)

Sur les motifs de l'oeuvre originale "The Bay"  
 Paroles et Musique de Joseph MOUNT  
 Harmonisation de Christian Roy

1

Soprane

Alti

Ténors Basses

4

C#m Bm D A

1. Mmh mmh C'est e - xo - tique.

1. C'est un coin per - du sur l'A - tlan - tique C'est e - xo - tique.

Mmh mmh Mmh mmh

8

F#m C#m Bm D A

Mmh mmh C'est e - xo - tique.

Mmh mmh C'est un coin se - cret sous les pal - miers C'est fan - tas - tique

mmh C'est e - xo - tique. Mmh mmh Mmh mmh

12

F#m C#m Bm D Amaj9

Je pour - rais t'mon - trer pour y al - ler c'est très fa - cile. Fer - me les yeux et lais - se s'en -

Je pour - rais t'mon - trer pour y al - ler c'est très fa - cile. Fer - me les yeux et lais - se s'en -

mmh Je pour - rais t'mon - trer pour y al - ler c'est très fa - cile. Fer - me les yeux et lais - se s'en -

16

F#m C#m Bm D Amaj9

tre - mè - ler tes cils . Dé -jà, nous y voi -là Bien - ve - nue

tre - mè - ler tes cils . Dé -jà, nous y voi -là Bien - ve - nue

tre - mè - ler tes cils . Dé -jà, nous y voi -là Bien - ve - nue

4, La baie SATB

72

D Bm 1., 2. F#m 3. C#

Sur la\_ Baie. hey hey. On est hey.

Sur la\_ Baie. hey hey. On est hey.

Sur la\_ Baie. hey hey. On est hey.

79

D Bm F#m E D Bm

Parlé: Ce n'est pas Paris Et ce n'est pas Londres Ce n'est pas Berlin Ce n'est pas Hong-Kong Pas Tokyo il fait si chaud

Bien Ah ah

Bien Ah ah

Bien Ah ah

85

F#m E D Bm Bm F#m E

Je t'em--mène, je t'emmène sur la-- Baie.

1. 2.

ah ah Ah ah ah ah ah Sur la\_

ah ah Ah ah ah ah ah Sur la\_

ah ah Ah ah ah ah ah Sur la\_

92

D Bm F#m 1.E 2.E F#m

Baie. hey ah ah Sur la\_ ah Sur la\_ baie.

Baie. hey ah ah Sur la\_ ah Sur la\_ baie.

Baie. hey ah ah Sur la\_ ah Sur la\_ baie.