

MES BLUES PASSENT PU DANS 'PORTE

Interprété par Gerry Boulet et Offenbach

Par.: Pierre Huet
Mus.: Gerry Boulet-Breen Leboeuf
Harmonisation : Christian Roy

♩ = 100

1 8 D

Sopranos
Altos
Hommes

Tout seul chez nous a-vec moi même _

12 A^b G A D A G/E

Tas - sé dans l'coin par mes pro - blèmes _

17 D A A^b

Dou dou dou dou Dou dou dou dou dou dou

Dou dou dou dou Dou dou dou dou dou dou

J'ai be - soïn d'quequ' chose d'im - mo - ral _ De quequ' chose d'il - lé -

78

A

D

8

D

à tour - ner La mau - dite poi - gnée

Mais chu chez
J'use mes join -
murs.

à tour - ner La mau - dite poi - gnée

Mais chu chez
J'use mes join -
murs.

à tour - ner La mau - dite poi - gnée.

Mais chu chez
J'use mes join -

90

A

A

F

nous po - gné ben dur I'tourne en
tures dans les coins sombres A faire
Ah Les Ben coins dur dur Dans les coins dur
Les coins sombres sombres sombres

Ah Les Ben coins dur po - gné ben dur
Les coins sombres Dans les coins dur sombres

nous tures po - gné ben dur I'tourne en
dans les coins sombres A faire

nous tures po - gné ben dur
dans les coins sombres

I'tourne en
A faire

94

A

1. D

A

2. D

rond Pis j'compte les murs
d'la boxe A - vec mon murs
Les Mon murs Pis j'compte les ombre
Mon murs Pis j'compte les ombre

rond Pis j'compte les murs
d'la boxe A - vec mon murs ombre

rond Pis j'compte les murs
d'la boxe A - vec mon murs

ombre

110

D/F# C#m7(b5) G#dim D/A G/A D D/F# C#m7(b5) G#dim D/A

Musical score for system 110, featuring three staves (treble, piano, and bass) and French lyrics. The lyrics are: "Oui mais mes blues passent pu dans porte" and "Oui mais mes blues passent".

116

G/A D D/F# C#m7(b5) G#dim D/A G/A D

Musical score for system 116, featuring three staves and French lyrics. The lyrics are: "pu dans porte" and "Oui mais mes blues passent pu dans porte".

122

D/F# C#m7(b5) G#dim D/A G/A D

Musical score for system 122, featuring three staves and French lyrics. The lyrics are: "Oui mais mes blues passent pu dans porte." and "Oui mais mes blues passent pu dans porte.".