

LA BOÎTE DE JAZZ

(Interprété par Michel Jonasz)

Paroles et Musique de Michel Jonasz
Harmonisation de Christian Roy

1

Em 2 C7 Bm7

Soprane

Alti

Hommes

1. Un peu par - ti un peu naze. J'des - cend dans la boîte de jazz

7

Am7 Em9 E9

His - toire d'ou - bli - er un peu le cours de ma vie. Les gars me re - gardent

12

Cm7 Bm7 G#maj7 Am9 Am9-/5-

é - ner - vés. C'est pas un ha - bi - tu - é Sur' - ment pas un a - mou - reux de

C'est pas un ha - bi - tu - é Sur' - ment pas un a - mou - reux de

C'est pas un ha - bi - tu - é Sur' - ment pas un a - mou - reux de

17

Em9 E9 Cmaj9 Cm9(maj7) Bm7

Diz - zy L'or - ches - tre s'ins - talle des pro - fes - sion - nels. Come on boy Et

Diz - zy Come on boy

Diz - zy Come on boy

22

C#maj7 Am9 Em9 D

c'est moi qu'ils in - ter - pellent Par coeur j'le con - nais par coeur

Hé Gus tu con - nais Char - lie Min - gus

Hé Gus tu con - nais Char - lie Min - gus

4, La boîte de jazz SAH

97 F#5+ Bb/F Em7/5- Cm7 Cmaj7 Cm7

de Duke El-ling-ton Tous les stan-dards d'Os-car-Pe-ter-son

ou ou ou Ou de Scott Ha-mil-ton

ou ou ou De Lio-nel-Hamp-son de Scott Ha-mil-ton

102 1. C7 D7 2. C7 Cm7/5-

De Duke El-ling ton D'Ma-ha-lia Jack-son D'Ma-ha-lia Jack-son. de Char-les Thom-son

De Duke El-ling ton D'Ma-ha-lia Jack-son D'Ma-ha-lia Jack-son. de Char-les Thom-son

106 Cm7 Cm7/5- PARLER ou CHANTER au ralenti 4

O. K. O. K. O. K. O. K. 4

de Mac-Pher-son d'Os-car-Pe-ter-son

de Mac-Pher-son d'Os-car-Pe-ter-son.

113 Cmaj7 Bm7

3. Un peu par-ti un peu naze Je sors de la boî-te de jazz

3. Un peu par-ti un peu naze Je sors de la boî-te de jazz

3. Un peu par-ti un peu naze Je sors de la boî-te de jazz

114 Am9 Em9 3 FINAL OPTIONNELLE, SINON INSTRUMENTALE

His-toire de re-pren dr'un peu le cours de ma vie 3 Pap pap pap

His-toire de re-pren dr'un peu le cours de ma vie 3 Pap pap pap

His-toire de re-pren dr'un peu le cours de ma vie 3 Pap pap pap