

C'EST DANS LES CHANSONS

(Popularisé par Jean Lapointe)

Paroles de Jean Lapointe

Musique de Jean Lapointe et Marcel Lefebvre

Harmonisation de Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Hommes

3

F

1. Du pe - tit bon - heur Jus - qu'au - tour de
2. De feuil - le de Gui. Jus - qu'au - tour de
1. Du pe - tit bon - heur Jus - qu'au - tour de
2. De feuil - le de Gui. Jus - qu'au - tour de
1. Du pe - tit bon - heur. Jus - qu'au - tour de
2. De feuil - le de Gui. Jus - qu'au - tour de

7

l'î - le. Fé - lix a se - mé tout a com - men - cé
Roi. Jean - Pierre a don - né aux gens de chez moi.

l'î - le. Fé - lix a se - mé tout a com - men - cé
Roi. Jean - Pierre a don - né aux gens de chez moi.

l'î - le. Fé - lix a se - mé tout a com - men - cé
Roi. Jean - Pierre a don - né aux gens de chez moi.

12

B \flat B \flat m F

Vi - gneault a gran - di a - vec mon pa - ys. C'est en le chan
L'es - poir d'ar - ri - ver jus - t'un peu plus loin. On y s'ra de

Vi - gneault a gran - di a - vec mon pa - ys. C'est en le chan
L'es - poir d'ar - ri - ver jus - t'un peu plus loin. On y s'ra de

Vi - gneault a gran - di a - vec mon pa - ys. C'est en le chan
L'es - poir d'ar - ri - ver jus - t'un peu plus loin. On y s'ra de

7

A 7 Dm Dm/C B \flat

- tant. que les gens d'i - çï. Se sont re - con - nus
- main. en quel - ques re - fraïns. Et tous les Bo - zos

- tant. que les gens d'i - çï d'i - çï. Se sont re - con -
- main. en quel - ques re - fraïns. re - fraïns. Et tous les Bo -

- tant. que les gens d'i - çï d'i - çï. Se sont re - con -
- main. en quel - ques re - fraïns. re - fraïns. Et tous les Bo -