

CE N'EST QU'UN AUREVOIR

(Auld Lang Syne)

Scottish traditional folk song
Harmonisation de Christian Roy

1 INTRO

G Em Am/C D7 B7 Em C D7 G D7

Soprane
Alti
Tenors
Basses

1. Faut -
1. Faut -
1. Faut -

6

G Em Am/C D7 G C

il nous quit - ter sans es - poir. Sans es - poir - de re tour. Faut -
fons de nos mains qui s'en - lacent Au dé - clin de ce jour. For -
Dieu qui nous voit tous en - semble Et qui va nous bé - nir. Car -
auld here's a hand, my trus - ty friend, And gives a brought hand to o' - thine; mind? Should
We'll

il nous quit - ter sans es - poir. Sans es - poir - de re tour. Faut -
fons de nos mains qui s'en - lacent Au dé - clin de ce jour. For -
Dieu qui nous voit tous en - semble Et qui va nous bé - nir. Car -
here's a hand, my trus - ty friend, And gives a brought hand to o' - thine; mind? Should
We'll

il nous quit - ter sans es - poir. Sans es - poir - de re tour. Faut -
fons de nos mains qui s'en - lacent Au dé - clin de ce jour. For -
Dieu qui nous voit tous en - semble Et and ne - ver a brought to o' - thine; mind? Should
here's a hand, my trus - ty friend, And gives a brought hand to o' - thine; mind? Should
We'll

10

G Em Am/C D7 B7 Em C D7 G C

- il nous quit - ter sans es - poir De nous re - voir un jour. Ce
mons de nos mains qui s'en - lacent U - ne chai - ne d'a mour. For
Dieu qui nous voit tous en - semble Sau - ra nous ré - ré - u - nir. Car
auld take a cup o' - kind - ness yet And For days of Auld Lang Syne. Syne?

- il nous quit - ter sans es - poir De nous re - voir un jour. Ce
mons de nos mains qui s'en - lacent U - ne chai - ne d'a mour. For
Dieu qui nous voit tous en - semble Sau - ra nous ré - ré - u - nir. Car
take a cup o' - kind - ness yet And For days of Auld Lang Syne. Syne?

- il nous quit - ter sans es - poir De nous re - voir un jour. Ce
mons de nos mains qui s'en - lacent U - ne chai - ne d'a mour. For
Dieu qui nous voit tous en - semble Sau - ra nous ré - ré - u - nir. Car
take a cup o' - kind - ness yet And For days of Auld Lang Syne. Syne?