

CHANGER

(Comédie musicale Don Juan)

Paroles et Musique : Félix Gray
Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Tenors Basses

4

4

4

Chan - ger a -

Chan - ger a -

7

près a - voir re - çu l'a - mour comme un ca - deau A - près a - voir tou - cher ce qu'il y'a

près a - voir re - çu l'a - mour comme un ca - deau A - près a - voir tou - cher ce qu'il y'a

10

de plus beau Pour lui J'ai chan - ger

de plus beau Pour lui j'ai chan - ger

Chan - ger a -

13

près a - voir tou - ché le sa - tin de sa peau A - près a - voir sci - er le der - nier

30

fau - dra se rendre Chan - ger. Chan - ger Pour pou - voir dire un jour que je l'ai

fau - dra se rendre Chan - ger. Chan - ger Pour pou - voir dire un jour que je l'ai

fau - dra se rendre Chan - ger. Ou

A

34

trou - vé Le par - fum de l'a - mour et je l'ai gar - dé Pour lui j'ai

trou - vé Le par - fum de l'a - mour et je l'ai gar - dé Pour lui j'ai

Ou ou Ou

F#m A Bm

37

chan - gé

chan - gé

ou Chan - ger Quand on est de - ve - nu le der - nier des 3 hommes Et

E

41

s'ê - tre cru le roi quand on est per - sonne Pour elle j'ai chan - gé

71

Chan - ger pour que l'a - mour s'é - ten - ende Des fo - rêts de Shan - gaï à l'Ir lande -

Chan - ger pour que l'a - mour s'é - ten - ende Des fo - rêts de Shan - gaï à l'Ir lande -

Chan - ger pour que l'a - mour s'é - ten - ende Des fo - rêts de Shan - gaï à l'Ir lande -

75

Pour qu'il n'y'ait que l'a - mour Quand il fau - dra se rendre Chan - ger

Pour qu'il n'y'ait que l'a - mour Quand il fau - dra se rendre Chan - ger

Pour qu'il n'y'ait que l'a - mour Quand il fau - dra se rendre Chan - ger

78

Chan - ger.

Chan - ger.

Chan - ger.