

UNE CHANSON ITALIENNE

(Popularisé par Sweet People)

Paroles et Musique de Jean-Jacques Egli, Alain Morisod

Harmonisation de Christian Roy

1 $\text{♩} = 108$ Gm D/G Gm Gm

Sopranos
Altos
Tenors Basses

1. U - ne chan - son sous un ciel de va -
2. Mais les chan - sons ça ne dure qu'un é

1. U - ne chan - son sous un ciel de va -
2. Mais les chan - sons ça ne dure qu'un é

1. U - ne chan - son sous un ciel de va -
2. Mais les chan - sons ça ne dure qu'un é -

4 D7 Gm E \flat /G Gm

cances.
té. C'est ain - si que notre his - toire com - mence.
Un jour la nô - tre nous a quit - tée

cances.
té. C'est ain - si que notre his - toire com - mence. com - mence.
Un jour la nô - tre nous a quit - tée quit - tée.

cances.
té. La la la la la la la la La la la la la la la la

7 Cm Gm

U - ne gui - tare dans la nuit. Le grand a - mour a sui - vi.
On la cro - yait dis - pa - rue Ce soir elle est re - ve - nue

Ah ah Gui - tare dans la nuit a - mour a sui - vi.
cro - yait dis - pa - rue elle est re - ve - nue

U - ne gui - tare dans la nuit. Le grand a - mour a sui - vi. A - moura sui -
On la cro - yait dis - pa - rue. Ce soir elle est re - ve - nue Elle est re - ve -

9 D7 G G 6 G G 6 G

C'é - tait faire la pre - miè - re fois moi Rap - pel - le toi.
Nous faire dan - ser toi et moi Comme au - tre fois.

C'é - tait faire la pre - miè - re fois moi Rap - pel - le toi. La la la la la la la la
Nous faire dan - ser toi et moi Comme au - tre fois La la la la la la la la

vi. nue. La pre - miè - re fois moi Rap - pel - le - toi.
Dan - ser toi et moi Comme au - tre - fois.

3, Une chanson Italienne

34

E^b7 A^b

Le sou - ve - nir des beaux jours Dieu, que la vie é - tait bel - le

Le sou - ve - nir des beaux jours Dieu, que la vie é - tait bel - le

Le sou - ve - nir des beaux jours. Dieu, que la vie é - tait bel - le

38

F7 B^bm D^b A^b

Sous le so - leil d'I - ta - lie Mil - le man - do - li - nes Mé - lo - die di - vi - ne

Sous le so - leil d'I - ta - lie Mil - le man - do - li - nes Mé - lo - die di - vi - ne

Sous le so - leil d'I - ta - lie Mil - le man - do - li - nes Mé - lo - die di - vi - ne

42

E^b7 1. A^b 2. A^b

C'est la chan - son de notre a - mour.

C'est la chan - son de notre a - mour.

C'est la chan - son de notre a - mour.