

COMME D'HABITUDE

(Popularisé par Claude François)

Paroles : Gilles Thibault
Musique : Claude François & Jacques Revaux
Harmonisation : Christian Roy

1 A^D F[♯]m

Sopranos
Altos
Tenors
Basses

1. Je m'lève et je te bous - cule tu n'te ré - veilles

5 Am⁶/C B⁷ Em

pas Comme d'ha - bi - tu - de

Sur toi Je re - monte le

Ou

8 Em⁷/D A⁷ D

drap J'ai peur qu'tu aies froid Comme d'ha - bi - tu - de

ou

(ou) ou ou ou Ma

11 Am⁷ Gmin⁶(^{b5}) G

Ou

Ou ou

ou ou

main ca - resses tes che - veux pres - que mal - gré moi Comme d'ha - bi -

50 B7 Em Em7/D

Comme d'ha - bi - tu - de
tu - de.
Comme d'ha - bi - tude bom bom bom Bom bom bom Bom Bom bom bom

53 A7 D Am7

Bom bom bom bom d'ha - bi - tu - de Tout seul. J'i - rai me cou -
trée Comme d'ha - bi - tu - de Tout seul j'i - rai me
Bom bom bom bom d'ha - bi - tu - de. Tout Tout seul. seul. J'i - rai me cou - J'i - rai me cou -

56 Gmin6(b5) G Gm

cher Dans ce grand lit froid Comme d'ha - bi - tu - de Mes
cou - cher Ce grand froid Comme d'ha - bi - tu - de Mes
cher Dans ce grand lit froid Comme d'ha - bi - tu - de Mes

59 D/A A7 G6/D

larmes Je les ca - che - rai Comme d'ha - bi - tude Comme d'ha - bi - tu -
larmes Je les ca - che - rai Comme d'ha - bi - tu -
larmes Je les ca - che - rai. Comme d'ha - bi - tude Comme d'ha - bi - tu -

75 **F**

Musical score for measures 75-78. It consists of three staves: a treble clef staff with a key signature of two sharps and a 4/4 time signature, a middle treble clef staff, and a bass clef staff. The first measure of the treble staff contains a half note F4. The rest of the measures are empty.

79

Musical score for measures 79-82. It consists of three staves: a treble clef staff with a key signature of two sharps and a 4/4 time signature, a middle treble clef staff, and a bass clef staff. The lyrics "Comme d'ha - bi - tu - de." are written under the notes. The notes are: treble staff (G4, A4, B4), middle staff (G4, A4, B4), and bass staff (G3, A3, B3). Each note has a fermata and a triplet bracket above it. The first measure is empty.