

COMMENT EST TA PEINE

(Popularisé par Benjamin Biolay)

Paroles et Musique de Benjamin Biolay

Harmonisation de Christian Roy

1 $\text{♩} = 116$ 8 Bm

Soprane

Alti

Hommes

1. J'ai lâ - ché le té - lé - phone Comme ça

12 Em Em A

En ce beau ma - tin d'au - tomne Pas froid Ça res - sem - blait à l'é - té Sauf que tu n'y é - tais

16 Bm Em

pas 1. Ou Le ciel d'en bas

Puis j'ai re - gar - dé le ciel D'en bas In - dé - cis, vou - lais'je y

1. Ou Le ciel d'en bas

21 A Bm

mon - ter ou pas Ou pas

Mais sa - vais que j'é - tais fait, Que j'é - tais fait comme un rat.

Ou Comme un rat

25 Bm Em

Com - ment est ta peine La mienne est comme ça

Com - ment est ta peine La mienne est comme ça

Com - ment est ta peine? La mienne est comme ça

5, Comment est ta peine SATB

95

A Bm

Faut pas qu'on s'en-traîne À tou-cher le bas

Faut pas qu'on s'en-traîne À tou-cher le bas

La mienne est comme ça Faut pas qu'on s'en - traîne Faut pas qu'on s'en - traîne À tou-cher le bas

99

Bm Em

Il fau - drait qu'on ap - prene À vivre a-vec ça ah ah ah

Il fau - drait qu'on ap - prene. À vivre a-vec ça ah ah ah

À tou - cher le bas. Il faut qu'on ap - prene À vivre a-vec ça

103

A Bm

ah Com - ment est ta peine La mienne s'en vient, s'en va

ah Com - ment est ta peine La mienne s'en vient, s'en va

Com - ment est ta peine? S'en vient, s'en va

107

1. 2. Bm

Il fau - drait qu'on ap - prene Ah ah ah Ah ah ah ah

Il fau - drait qu'on ap - prene. ah Ah ah ah ah

S'en vient, s'en va S'en vient, s'en va Ah ah ah

FINALE CHANTÉE OPTIONNEL.

11

Em A Bm

ah ah ah ah ah ah Ah ah ah ah ah ah ah ah

ah ah Ah ah ah Ah ah ah Ah ah ah ah

ah Ah ah ah ah ah ah ah ah Ah ah Ah ah ah