

# DIS-MOI POURQUOI

(popularisé par Audrey DeMontigny)

Par. & Mus. : Rick Allison  
 Harmonisation : Christian Roy

**1** F Am Cm B $\flat$  B $\flat$ m F Csus

**Duo H-F**  
**Sopranos**  
**Altos**  
**Tenors**  
**Basses**

Ou ou Ou ou ou ou Ou ou ou

**9** F Am Cm/E $\flat$  B $\flat$ /D

Les gens me disent qu'il fau- dra at- ten- dr'un jour , Que j'trou- v'rai en moi le se- cret de l'a- mour

Dou dou (dou) dou dou (dou)

**13** Dou  $\flat$ m/D $\flat$  F Csus $^4$  C $^7$  F

, Y en a d'autres qui n'at- tendent plus rien , Pour quoi Je je vou- drais par- tir te trou

Dou dou Pour- quoi Ah

**18** Dou Am/E Cm/E $\flat$  B $\flat$ /D B $\flat$ m/D $\flat$

- ver moi je cours , Je n'con- nais pas tes che- mins tes dé- tours , A- lors com- mence le

ah (ah) ah ah (ah) Ah

**22** F Csus $^4$ /G C $^7$  F C/E Dm $^7$

compte à re- bours Pour quoi Dis-moi pour quoi Quand tu me laisse moi je t'es -

Pour - quoi? Dis-moi pour quoi ah Je t'es -

Pour - quoi? Dis-moi pour quoi ah Je t'es -

85 G D/F# Em7 C G D/F#

quoi ----- Ce que je suis ce que j'es - père ----- Dis - moi pour quoi ----- Je n'y cro

Dis - moi Pour - quoi? Dis - moi

91 Em7 D Am Ebdim G

plus si je te perds ----- Dis moi - pour quoi le temps Nous rend si dif - fê -

Pour - quoi? Ah ah Ah

Pour - quoi?

96 Em Am7 Ebdim D7

rents-----Dis - moi pour - quoi ----- Dis-moi pour - quoi-----

ah Dis - moi pour - quoi? Dis-moi pour - quoi? Pour quoi?

Dis - moi pour - quoi? Pour - quoi?

102 G Bm Dm/F C/E

Je re - di - rai ces mots par - fois Pour que tu te sou - viennes de nos pour quoi -

Mmh mmh mmh mmh

106 Cm/Eb G Dsus4 D7 G

omme tou - jours il y'au - ra ta voix Qui di - ra Pour-quoi pas -----

Et mmh Pour - quoi pas -----

mmh mmh Pour - quoi pas -----