

LA MÉLODIE DU BONHEUR

DO RÉ MI

(Comédie musicale La mélodie du bonheur)

Paroles : Oscar Hammerstein II

Musique : Richard Rodgers

Harmonisation : Christian Roy

1 $\text{♩} = 120$

Sopranos

Altos

Tenors Basses

G

Il faut com-men-cer par la ba - se

8

G⁷ C

C'est là le meil - leur dé - part. Quand on lit on com - mence par A B

16

G⁷ C G C G C

C Quand on chante on com - mence par Do Ré Mi

Do ré mi
Do ré mi

51

C C7 F D7

Sol la terre ou vous mar - chez La l'en - droit où vous al

fa Sol Do ré mi fa fa

Sol la terre où vous mar - chez La l'en - droit où vous al

58

G E7 Am C7 F Dm7

- lez Si c'est sif-fler comme un merle Et nous re - ve -

Ré mi fa sol sol Comme un merle Et nous re - ve -

- lez Si c'est sif-fler comme un merle Et nous re - ve -

65

G7 1.C G 2.C G7

nons à do oh oh oh! Do le dos, il a bon dos Ré ra -

nons à do oh oh oh! Do le dos, il a bon dos Ré ra -

nons à do oh oh oh! Do do Ré

73

G9 C G9

yon de so - leil d'or Mi c'est la moi - tié d'un tout Fa c'est

yon de so - leil d'or Mi c'est la moi - tié d'un tout Fa c'est

ré Mi mi Fa