

2, Eh, l'amour SAH + soliste couplet 1 page 1

1 G⁶ Bm⁷ Am⁷ D⁷ G⁶ B⁷

Sopranos
2.Eh l'a - mour! Oui te voi - là, t'es bien tou - jours pa - reil.

Altos
2.Eh l'a - mour! Oui te voi - là, t'es bien tou - jours pa - reil.

Hommes
2.Eh l'a - mour! Oui te voi - là, t'es bien tou - jours pa - reil.

4 Am⁶ B⁷ Em⁹ Em⁶

T'as pas chan - gé, t'es comme cendre et so - leil Tout gris quand

T'as pas chan - gé, t'es comme cendre et so - leil Tout gris quand

T'as pas chan - gé, t'es comme cendre et so - leil Tout gris quand

6 Am⁹ Am D⁹ D⁷ B^{#7} Bm⁷ D⁹ D⁷ G⁶

tu t'en - dors et bleu à ton ré - veil. À ton ré-veil. Eh l'a - mou

tu t'en - dors et bleu à ton ré - veil. À ton ré-veil. Eh l'a - mou

tu t'en - dors et bleu à ton ré - veil. Eh l'a - mour!

7, Eh, l'amour SAH + soliste couplet 1 page 1

55

A Em⁷ A⁷ D G⁷

l'on i - ra I - ra. Eh l'a - mour! Dé - ploie tes ailes comme un vrai

l'on i - ra. I - ra. Eh l'a - mour! Dé - ploie tes ailes comme un vrai

l'on i - ra. I - ra

59

F#m Bm⁷

ché - ru - bin. On ar - riv' - ra sans doute un beau ma - tin Au sept - ième

ché - ru - bin. On ar - riv' - ra sans doute un beau ma - tin. Au sept - ième

Au sept - ième

63

ciel. Un peu plus loin. Eh l'a - mour!

ciel. Un peu plus loin. Eh l'a - mour!

ciel. T'esbelle. Un peu plus loin. Eh l'a - mour!