

EMMÈNE-MOI DANSER CE SOIR

(Popularisé par Michelle Torr)

Paroles de Jean Albertini et François Valéry

Musique de François Valéry

Harmonisation : Christian Roy

1 Dmaj7 D⁶ Dmaj7 D⁶ Dmaj7 D⁶

Soliste fille

Soprano

Alto

Tenors Basses

1. Au - jour -

5 Dsus² D Dmaj7 D⁶ Dsus² D Em Em(maj7)

d'hui ça fait six ans que nous sommes ma-ri-és tu m'as don-né de beaux en- fants tu sais De-

Ou ou ou ou Ou ou ou ou

Ou ou ou ou Ou ou ou ou

Ou ou ou ou Ou ou ou ou

9 Em⁹ Em⁷ Em⁷ Em A Dmaj7

puis ce pe-tit bal où l'on s'est ren - con - tré Je n'ai pas ces - ser de t'ai - mer Mais

Ou ou ou ou Ou de t'ai - mer.

Ou ou ou ou Ou de t'ai - mer.

Ou ou ou ou Ou de t'ai - mer.

5

47

F#m

Bm

F#m7

G

Joue con-tre joue et ser-rés dans le noir Fais-moi la cour comme aux pre-miers ins-

Joue con-tre joue et ser-rés dans le noir Fais-moi la cour comme aux pre-miers ins-

Joue con-tre joue et ser-rés dans le noir Fais-moi la cour comme aux pre-miers ins-

Joue con-tre joue et ser-rés dans le noir Fais-moi la cour comme aux pre-miers ins-

51

D

E

A7

D

tants Comme cet-te nuit où tu as pris mes dix-sept ans. Em-mè-ne-moi dan-ser ce soir

tants Comme cet-te nuit où tu as pris mes dix-sept ans. Em-mè-ne-moi dan-ser ce soir

tants Comme cet-te nuit où tu as pris mes dix-sept ans. Em-mè-ne-moi dan-ser ce soir

tants Comme cet-te nuit où tu as pris mes dix-sept ans. Em-mè-ne-moi dan-ser ce soir

55

F#m

Bm

F#m7

G

Flir-tons en-semble en-la-cés dans le noir ti-mi-de-ment dis-moi Mi-chèle, je t'air

Flir-tons en-semble en-la-cés dans le noir ti-mi-de-ment dis-moi Mi-chèle, je t'air

Flir-tons en-semble en-la-cés dans le noir ti-mi-de-ment dis-moi Mi-chèle, je t'air

Flir-tons en-semble en-la-cés dans le noir ti-mi-de-ment dis-moi Mi-chèle, je t'air