

# ENCORE UN SOIR

## (Popularisé par Céline Dion)

Paroles de Jean-Jacques Goldman  
Musique de Jean-Jacques Goldman, Yann Mace et Luc Leroy  
Harmonisation : Christian Roy

### INTRO

1

C(add9) C(add9)

Sopranos

Altos

Hommes

Dou dou

U - ne pho - to u - ne da - te

Dou dou

4

Dm7(add9)

dou dou Dou dou dou dou Vi -

C'est à n'y pas croire c'é - tait pour - tant hi - er me - ti - rait ma mé - moire et ces vi -

dou dou Dou dou dou dou Vi -

7

Am G F G<sup>5</sup> C(add9) F/C

sages d'en - fants. Le mien ce mi - roir.

sa - ges d'en - fants et le mien dans ce mi - roir Oh

sages d'en - fants. Le mien ce mi - roir.

51 Dm G

le perdent ou le passent Tant qui se mentent in - ven - tant les rêves En

le perdent ou le passent Tant qui se mentent in - ven - tant les rêves En

perdent Qui se rêves

53 Csus<sup>2</sup>, sus<sup>4</sup> C G/C F(add9) Bm7(♯5)

des ins-tants de grâce. Oh je donne ma place au pa-ra-dis Si l'on m'ou-blie sur Terre.

des ins-tants de grâce. Oh je donne ma place au pa-ra-dis Si l'on m'ou-blie sur Terre.

Des ins - tants de grâce Sur Terre.

56 Esus<sup>4</sup> E Am

En - core hi - er. En - core un soir En - core une

En - core hi - er. En - core un soir En - core une

En - core hi - er. En - core un soir En - core une

60 F/A G/B Csus<sup>4</sup> C F

heure En - core u - ne lar - me de bon - heur u - ne fa veur Comme u -

heure En - core u - ne lar - me de bon - heur u - ne fa veur

heure En - core u - ne lar - me de bon - heur u - ne fa veur

93

The musical score consists of three staves. The top two staves are for Soprano and Alto voices, and the bottom staff is for Bass. The lyrics are: "oh oh oh oh", "En-core une heure en-core", and "Un soir.". Chord markings are "Fomit<sup>5</sup>/A" and "A<sup>5</sup>".

Fomit<sup>5</sup>/A A<sup>5</sup> Fomit<sup>5</sup>/A

oh oh oh oh Un soir.

oh oh oh oh Un soir.

En-core une heure en-core En-core une heure en-core Un soir.