

ET L'ON N'Y PEUT RIEN

(Popularisé par Jean-Jacques Goldman)

Paroles et musique de Jean-Jacques Goldman
Harmonisation de Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Ténors Basses

32 30 6 32

32 30 6 32

32 30 6 32

101

24

24

24

Comme un fil ré - siste, en - tre bâ - tit et des l'un murs.

Comme un fil ré - siste, en - tre bâ - tit et des l'un murs.

Comme un fil ré - siste, en - tre bâ - tit et des l'un murs.

Ab Db/Ab Eb/Ab Ab

133

Db/F Ab/Eb Db/F Eb Ab

In Des - vi - sible, il pho - tos - se bien ses ran - liens Dans Ter

Des - bon - heurs, heurs, pho - tos - se bien ses ran - liens gées. gées.

In Des - vi - sible, il pho - tos - se bien ses ran - liens Dans Ter

Des - bon - heurs, heurs, pho - tos - se bien ses ran - liens gées. gées.

268

$E\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $B\flat$

mort que vi - vant. C'est lui qui dé - cide On ne fait

mort que vi - vant. C'est lui qui dé - cide On ne fait

mort que vi - vant. C'est lui qui dé - cide On ne fait

277

F $B\flat$ $E\flat$ $B\flat$ $E\flat$

que sem - blant. Lui, choi - sit ses tours. Et ses va et ses

que sem - blant. Lui, choi - sit ses tours. Et ses va et ses

que sem - blant. Lui, choi - sit ses tours. Et ses va et ses

286

$B\flat$ $E\flat$ $B\flat$ $E\flat$ F $B\flat$

vient. Ain - si fait l'a - mour Et l'on n'y peut rien.

vient. Ain - si fait l'a - mour Et l'on n'y peut rien.

vient. Ain - si fait l'a - mour Et l'on n'y peut rien.

295

32 29

32 29

32 29