

# Les fleurs et les arbres

Camille Saint-Saëns  
Op.68 No.2

*Allegretto moderato* (♩ = c.60)

Soprano *p dolce* *cresc.* *mf*  
Les fleurs et les ar - bres, Les bron - zes, les mar - bres, Les ors, les é -

Alto *p dolce* *cresc.* *mf*  
Les fleurs et les ar - bres, Les bron - zes, les mar - bres, Les ors, les é -

Tenor *p dolce* *cresc.* *mf*  
Les fleurs \_\_\_\_\_ et les ar - bres, Les bron - zes, les mar - bres, Les ors, les é -

Bass *p dolce* *cresc.* *mf*  
Les fleurs et les ar - bres, Les bron - zes, les mar - bres, Les ors, les é -

9  
S. *dim.* *pp*  
maux, La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes Con - so - - lent, con - so - lent nos

A. *dim.* *pp*  
maux, La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes Con - so - - lent, con - so - lent nos

T. *dim.* *pp*  
maux, La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes Con - so - - lent, con - so - lent nos

B. *dim.* *pp*  
maux, La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes Con - so - - lent, con - so - lent nos

18  
S. *p* *cresc.*  
maux. Les bron - zes, les mar - bres, La mer, les fon - tai - nes, Les

A. *p* *cresc.*  
maux. Les fleurs et les ar - bres, Les bron - zes, les mar - bres, La mer, les fon - tai - nes, Les

T. *p* *cresc.*  
maux. Les fleurs et les ar - bres, La mer, les fon - tai - nes, Les

B. *p* *cresc.*  
maux. Les ors, les é - maux, \_\_\_\_\_ Les