

# FOR ME, FORMIDABLE

## (Popularisé par Charles Aznavour)

Paroles de Jacques Plante  
 Musique de Charles Aznavour  
 Harmonisation : Christian Roy

**Sopranos**

**Altos**

**1** C C<sup>5+</sup> C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C C+ C C+  
 You are the one for me, for

**6** C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>6</sup> C+ C C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>  
 Dou bee dou Dou bee dou bee dou wah  
 me, for me, for mi - da - ble. You are my love ve-ry, ve-ry, ve-ry, vé-ri-

**11** C<sup>6</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>6</sup> Am Am-M<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup>  
 Dou bee dou Dou bee dou bee dou wah Et je vou- drais pou - voir un jour en - fin te le di  
 ta - ble Et je vou - drais pou - voir un jour en - fin te le di

**15** Em Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>6</sup> G<sup>6</sup> F<sup>#6</sup> F<sup>6</sup>  
 - re, te l'é - cri - re. Dans la lan - gue de Shake - spea - re  
 - re, te l'é - cri - re. Dans la lan - gue de Shake - spea - re

**21** C C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>6</sup> C+ C Cmaj<sup>7</sup>  
 My dai-sy, dai-sy, dai-sy, dé-si - ra - ble. Je suis mal-heu - reux d'a - voir si  
 My dai-sy, dai-sy, dai-sy, dé-si - ra - ble. Je suis mal-heu - reux d'a - voir si

26 E<sup>7</sup> Am E<sup>6</sup> F<sup>6</sup> F#dim  
peu de mots À t'of - frir en ca -deau Dar-ling I love -you, love you, Dar-ling I want you  
peu de mots À t'of - frir en ca -deau I love

31 C<sup>6</sup> A+<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>  
Et puis c'est à peu près tout You are the one for me, for me, for me, for mi - da - ble.  
you love you You are the one for me, for me, for me, for me, for mi - da - ble

36 C C+ C C+ C<sup>6</sup> B<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup>  
Dou bee dou Dou bee  
2. You are the one for me, for me, for me, for mi - da - ble

40 C<sup>6</sup> C+ C C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>6</sup>  
dou bee dou wah Dou bee Dou bee  
But how can you see me, see me, see me si mi - na - ble

44 Cmaj<sup>7</sup> C<sup>6</sup> Am Am-M<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Em  
dou bee dou wah Je fe - rais mieux d'al - ler choi - sir mon vo - ca - bu - lai - re  
Je fe - rais mieux d'al - ler choi - sir mon vo - ca - bu - lai - re

48 Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>6</sup> G<sup>6</sup> F<sup>#6</sup> F<sup>6</sup> C C<sup>6</sup>  
Pour te plai - re Dans la lan - gue de Mo - liè - re Toi, tes eyes, ton  
Pour te plai - re Dans la lan - gue de Mo - liè - re Toi, tes eyes, ton