

HELLO DOLLY

(Version Française)

Words and Music by Jerry Herman

Harmonisation de Christian Roy

1 $\text{♩} = 160$

C⁹ C¹³ C⁹(^b13) C⁹ F¹³ F⁹ C⁹ C¹³ C⁹(^b13) C⁹ F¹³ F⁹ C⁹ C¹³ C⁹(^b13) C⁹

Soprane

Alti

Tenors Basses

6 F¹³ F⁹ F¹³ B^b6 G⁷(^b9)/B Cm⁹ F¹³ B^b Gm

Hel - lo Dol - ly Ma jo - lie

Hel - lo Dol - ly Ma jo - lie

Hel - lo Dol - ly Ma jo - lie

12 A[#] Edim⁷ D[#]/F F⁷ G Am⁷G/B Cm⁷

Dol - ly Je crois bien que tu as per - du la par - tie Tu es si belle

Dol - ly Je crois bien que tu as per - du la par - tie Tu es si belle

Dol - ly Je crois bien que tu as per - du la par - tie Tu es si belle

18 A^b/C Cm⁷ F⁹ F⁷([#]5) B^b6 G⁷(^b9)/B

Dol - ly La plus belle Dol - ly rien ne sem - blait pou - voir te ré - sis - ter dans la vie.

Dol - ly La plus belle Dol - ly rien ne sem - blait pou - voir te ré - sis - ter dans la vie.

4, Hello Dolly SAATB - Version Française

81 Gm Dm Gm G7 C7 D#/F F7 C7

Ma jo - lie DoHly T'asper-du la par- tie Dol-ly, C'est moi qui chante et qui danse

Ma jo - lie DoHly T'asper-du la par- tie Dol-ly, C'est moi qui chante et qui danse

88 D#/F F7 Dm7 F/G G7 Dm7 F/G G7 C7 D#/F

C'est moi qui chante et qui danse C'est moi qui chante et qui danse

C'est moi qui chante et qui danse C'est moi qui chante et qui danse

C'est moi qui chante et qui danse C'est moi qui chante et qui danse

95 F7 F13 A# Dm7(b5) D# Edim7 A#

au - jour - d'hui Da dot dot da dot da Yaht!

au - jour - d'hui. Da dot dot da dot da Yaht!

au - jour - d'hui Da dot dot da dot da Yaht!