

# J'AI UN BOUTON SUR LA LANGUE

## (Popularisé par La Bolduc)

Paroles et Musique : La Bolduc  
Harmonisation : Christian Roy

1  $\text{♩} = 90$

Harmonica

Sopranos

Altos

Tenors  
Basses

3

5

C G7 C G7 C/G

C G7 C

C G7

C G7 C G7

Me voi -

Dom dom dom dom

Dom dom dom dom dom dom

Detailed description of the musical score: The score is arranged for Harmonica, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-4) is in 2/4 time, with a tempo of 90. The second system (measures 5-8) features a key signature change to 3 flats (B-flat major) and includes a 3/4 time signature. The third system (measures 9-12) is in 4/4 time and includes the lyrics 'Me voi - Dom dom dom dom' and 'Dom dom dom dom dom dom'. Chord symbols (C, G7, C/G) are placed above the piano accompaniment staves.

# 3

13

C G7 C G7 C/G C G7 C

15

C G7 C G7 C

17

C G7 C G7 C G7 C

Dom dom dom dom dom dom dom dom

J'ai un clou su' l'herf du cou Qui est aus -si gros qu'un trente - sous J'en ai

Dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

31 C G7 C C G7 C

ça y aille trop loin Al-lez voir le mé-de-cin quand on at-tend trop long-temps Ça fi-nit par un en-ter'-ment Pis j'en ai  
 ça y aille trop loin Al-lez voir le mé-de-cin quand on at-tend trop long-temps Ça fi-nit par un en-ter'-ment Pis j'en ai  
 dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom Pis j'en ai  
 dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom Pis j'en ai

33 C G7 C G7 C

un su' l'bout d'la langue Et qui m'em-pêche de tur-lu-ter Pis ça me fait Bé - bé - ga - yer Bé - bé - bé - ga - yer Bé - bé - ga - yer  
 un su' l'bout d'la langue Et qui m'em-pêche de tur-lu-ter. Pis ça me fait Bé - bé - ga - yer Bé - bé - bé - ga - yer Bé - bé - ga - yer.  
 un su' l'bout d'la langue Et qui m'em-pêche de tur-lu-ter Pis ça me fait Bé - bé - ga - yer Bé - bé - bé - ga - yer Bé - bé - ga - yer.

35 C G7 C G7 C/G C C G7 C G7 C

3/4 3/4 3/4 4/4