

L'AIGLE NOIR

Interprete : Marie Carmen

Par. et Mus. : Barbara
 Harmonisation : Michel Aubert; Christian Roy

1 4 C G Dm

Ténors 1

Ténors 2

Barythons

Basses

1. Un beau jour, ou peut-être u-ne nuit. Près d'un lac, je m'é-tais

1. Un beau jour, ou peut-être u-ne nuit. Près d'un lac, je m'é-tais

8 A F C B \flat

en-dor-mie. Quand sou-dain sem-blant cre-ver le ciel, et ve-nant de nullepart. Sur-git un

en-dor-mie. Quand sou-dain sem-blant cre-ver le ciel, et ve-nant de nullepart. Sur-git un

12 Dm/A A D A Em

Dou dou dou dou dou dou

2. Len-te-ment ses ai-les dé-plo-yées. Len-te-ment, Je le vis

ai-gle noir. 2. Len-te-ment ses ai-les dé-plo-yées. Len-te-ment, Je le vis

ai-gle noir. Dou dou dou

34

G^b E A^bm/E^b E^b

re - con - nu sur - gis - sant du pas - sé Il m'é - tait re - ve - nu.

re - con - nu sur - gis - sant du pas - sé Il m'é - tait re - ve - nu.

re - con - nu Du pas - sé m'é - tait re - ve - nu.

re - con - nu. Du pas - sé m'é - tait re - ve - nu.

37

E B F[#]m C[#]

Oh oh oh Oh oh oh oh oh Oh D'au - tre - fois.

Oh Oh oh D'au - tre - fois.

Dis l'oi-seau Oh! dis em - mè - ne - moi Re - tour - nons au pa - ys d'au - tre - fois.

Dis l'oi-seau Oh! dis em - mè - ne - moi. Re - tour - nons au pa - ys d'au - tre - fois.

41

A E D

Comme a - vant dans mes rê - ves d'en - fant pour cueil - lir en trem - blant des é - toiles

Comme a - vant dans mes rê - ves d'en - fant pour cueil - lir en trem - blant des é - toiles

oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh

63 Cm G Eb

Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou
 Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou
 ou ou Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou ou
 ou

66 Bb Ab Cm/G G

ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou
 Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou
 ou ou ou Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou
 Ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

69 C

ou Ou ou ou ou ou
 Ou ou ou ou ou
 Ou ou ou ou ou
 Ou ou ou ou ou