

# LAISSEZ-MOI DANSER

(Popularisé par Dalida & Émily Bégin)

Paroles de Cristiano Minellono  
Musique de Salvatore Cutugno  
Harmonisation de Christian Roy

**1**  $\text{♩} = 120$   $\text{9}$   $\text{C}$   $\text{Am}$

**Sopranos**  
**Altos**  
**Tenors Basses**

Mon - day Na na na na na na na Tues - day, Na na na na na na na  
Mon - day Na na na na na na na Tues - day, Na na na na na na na  
Mon - day Tues - day,

**14**  $\text{F}$   $\text{G}$   $\text{C}$   $\text{Am}$

Day af - ter day, live slips a - way Mon - day, it's just a - no - ther mor - ning Tues - day,  
Day af - ter day, live slips a - way Mon - day, it's just a - no - ther mor - ning Tues - day,  
Day af - ter day, live slips - a - way Mon - day, it's just a - no - ther mor - ning Tues - day,

**19**  $\text{F}$   $\text{G}$   $\text{C}$

I on - ly feel like li - ving Dan - cing a - long Moi, je vis d'a -  
I on - ly feel like li - ving Dan - cing a - long with e - vry song Moi, je vis d'a -  
I on - ly feel like li - ving Dan - cing a - long with e - vry song Moi, je vis

**23**  $\text{Am}$   $\text{F}$

mour et de dan - se Je vis comme si j'é - tais en va - can - ces Je vis comme si j'é -  
mour et de dan - se Je vis comme si j'é - tais en va - can - ces Je vis comme si j'é -  
Je vis comme si Je vis comme si

72

li - ber - té tout l'é - té Lais - sez moi Nana na na na na Nana na na na na

li - ber - té tout l'é - té Lais - sez moi dan - ser Lais - sez - moi

En li - ber - té Lais - sez - moi Mon - day, Tues - day.

78

Al - ler jus - qu'au bout du rê - ve. Mon - day, Tues - day, Day af - ter day

Al - ler jus - qu'au bout du rê - ve. Mon - day, Tues - day, Day af - ter day

Ah ah Mon - day, Tues - day, Day af - ter day

85

G

live slips a - way Mon - day, It's just a - no - ther mor - ning Tues - day, I on - ly feel like li - ving

live slips a - way Mon - day, It's just a - no - ther mor - ning Tues - day, I on - ly feel like li - ving

live slips a - way Mon - day, It's just a - no - ther mor - ning Tues - day, I on - ly feel like li - ving

90

Dan - cing a - long Moi, je vis d'a - mour et de ris - que Quand ça n'va pas je

Dan - cing a - long with e - vry song Moi, je vis d'a - mour et de ris - que Quand ça n'va pas je

Dan - cing a - long with e - vry song Moi, je vis Quand ça n'va pas

139

Lais - sez - moi dan - ser chan - ter en li - ber - té tout l'é - té Lais - sez  
 Lais - sez - moi dan - ser chan - ter en li - ber - té tout l'é - té Lais - sez

Lais - sez - moi Lais - sez - moi Ah ah ah En li - ber - té Lais - sez -

144

moi Na na na na na na Na na na na na na Al - ler jus - qu'au bout du rê - ve.  
 moi dan - ser Lais - sez - moi Al - ler jus - qu'au bout du rê - ve.

moi Mon - day, Tues - day. Ah ah

150

Mon - day, Na na na na na na na na Tues - day, Na na na na na na na na Day af - ter day  
 Mon - day, It's just a - no - ther morning Tues - day, I on - ly feel like li ving Day af - ter day  
 Mon - day, Na na na na na na na na Tues - day, Na na na na na na na na Day af - ter day  
 Mon - day, It's just a - no - ther morning Tues - day, I on - ly feel like li ving Day af - ter day

Mon - day, Na na na na na na na na Tues - day, Na na na na na na na na Day af - ter day  
 Mon - day, It's just a - no - ther morning Tues - day, I on - ly feel like li ving Day af - ter day

155

1. Live slips a - way 2. Live slips a - way Mon - day!  
 Live slips a - way Live slips a - way Mon - day!  
 Live slips a - way Live slips a - way Mon - day!

Live slips a - way Live slips a - way Mon - day!  
 Live slips a - way Live slips a - way Mon - day!