

LE COEURDONNIER (Interprété par Soprano)

Paroles de Soprano
Musique de Soprano, Mej et Djaresma
Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos
Altos
Ténors
Basses

Oh oh oh oh oh oh oh oh
Qui a vu le

10

cœur - don - nier Le monde a le cœur dé - chi - ré
Il ai - me - rait tell' - ment ai -

14

mer. Mais les hom - mes, mais les hom - mes mais les hom - mes. Ah!

18

Ah! Ah! Ah ah ah Le cœur du monde veut être sau

42

Dm7 Em7 E7 Am Fmaj7

- mes Nous l,a-dé-chi-que-té Le monde a be-soin de toi Mon-sieur le coeur-don-nier. On a le coeur dé-chi-ré

- mes Nous l,a-dé-chi-que-té Le monde a be-soin de toi Mon-sieur le coeur-don-nier. On a le coeur dé-chi-ré

- mes Nous l,a-dé-chi-que-té Le monde a be-soin de toi - Mon-sieur le coeur-don-nier. Ou woh oh

46

Dm7 G7 E7

On a le coeur dé-chi-ré On a trop be-soin d'ai-mer Où est tu le coeur-don-nier.

On a le coeur dé-chi-ré On a trop be-soin d'ai-mer Où est tu le coeur-don-nier. Le

Ou woh oh Ou woh oh Où est-tu le coeur don-nier Le

50

Am F/A E7 Am

Ah! Ah! Ah! Au-cun ef-

monde a le coeur di-vi-sé Même cu-pi-don n'a au-cun ef-et.

monde a le coeur di-vi-sé Même cu-pi-don n'a au-cun ef-et. Au-cun ef-

54

Dm7 Dm Am G7 E7

fet Tou-tes ses flèches ont é-chou-é. Car les hom-mes, car les hom-mes, car les hom-mes.

Tou-tes ses flèches ont é-chou-é. Car les hom-mes, car les hom-mes, car les hom-mes.

- Tou-tes ses flèches ont é-chou-é. Car les hom-mes, car les hom-mes, car les hom-mes.

fet

58

Am F/A E7 Am

Ah! Ah! Ah! Ah ah

Ah! Ah! Ah! Ah ah

82

Am7 Dm7 Em7 E7 Am

La fo-lie des hom - mes Nous l'a dé - chi - que - té Le monde a be - so - in de toi Mon - sieur le cœur - don - nier.

La fo-lie des hom - mes Nous l'a dé - chi - que - té Le monde a be - so - in de toi Mon - sieur le cœur - don - nier.

La fo-lie des hom - mes Nous l'a dé - chi - que - té Le monde a be - so - in de toi Mon - sieur le cœur - don - nier.

86

Fmaj7 Dm7 G7 E7

On a le cœur dé - chi - ré On a le cœur dé - chi - ré On a trop be - so - in d'ai - mer Où est tu le cœur - don - nier.

On a le cœur dé - chi - ré On a le cœur dé - chi - ré On a trop be - so - in d'ai - mer Où est tu le cœur - don - nier.

Ou woh oh Ou woh oh Ou woh oh Où est - tu le cœur don - nier

90

Am Fmaj7 E7 Am

Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier. Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier.

Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier. Où es - tu, où es - tu, Où es - tu Le cœur - don - nier.

Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier. Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier.

94

Fmaj7 E7

Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier. On a le, on a le, on a le cœur dé - chi - ré.

Où es - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier. On a le, on a le, on a le cœur dé - chi - ré.

Où est - tu, où es - tu, où es - tu Le cœur - don - nier. On a le, on a le, on a le cœur dé - chi - ré.

98

Am 4 Fmaj7 Dm7 G7

On a le cœur dé - chi - ré On a le cœur dé - chi - ré On a trop be - so - in d'ai - mer

On a le cœur dé - chi - ré On a le cœur dé - chi - ré On a trop be - so - in d'ai - mer

605

E7 Am F

Où est-tu le cœur - don - nier. Je te vois mon - sieur le cœur - don - nier

Où est-tu le cœur - don - nier.

Où est-tu le cœur - don - nier. Oui je te vois dans ton a - te - lier.

108

E7 Am

Tu ré-pares a-vec l'in-no-cence d'un en-fant.

Tu re-cours a-vec le sou-rire d'un pas-sant.

tu re-collèsa-vec la dou-ceur d'une ma-man.

111

Tu tisses a-vec du jau-ne noir et du blanc.

Mais quand je re-garde ce monde de fou.

Mais quand je re-garde ce monde de fou.

113

E7 Am

Je me dis que le cœur - don - nier c'est nous.

Je me dis que le cœur - don - nier c'est nous.

Je me dis que le cœur - don - nier c'est nous.