

# LE COEURDONNIER

## (Interprété par Soprano)

Paroles de Soprano  
Musique de Soprano, Mej et Djaresma  
Harmonisation : Christian Roy

**1**

Tenors 1  
Tenors 2  
Baryton Basses

Qui a vu le coeur - don - nier. Le  
Qui a vu le coeur - don - nier. le

**11**

monde a le coeur dé - chi - ré. Il ai - me - rait tell' - ment ai - mer. Mais les hom - mes, mais les hom - mes, mais les  
monde a le coeur dé - chi - ré. Il ai - me - rait tell' - ment ai - mer. Mais les hom - mes, mais les hom - mes, mais les  
Ah ah ah Il ai - me - rait tell' - ment ai - mer Mais les hom - mes, mais les hom - mes, mais les

**16**

hom - mes. Où t'ont - ils fait pri - son - nier. Mes pri - ères doivent te li - bé - rer.  
hom - mes. Ah! Ah! Ah! Ah ah  
hom - mes. Où t'ont ils fait pri - son - nier Ah! Mes pri - ères doivent Ah! te li - bé - rer Ah ah

**21**

Le coeur du monde veut être sau - vé. Mais les hom - mes, mais les hom - mes, mais les hom - mes.  
ah Le coeur du monde veut être sau - vé. Mais les hom - mes, mais les hom - mes, mais les hom - mes.  
ah Le coeur du monde veut être sau - vé. Mais les hom - mes, mais les hom - mes, mais les hom - mes.

45 Cmaj7 Am7 D7 B7

Ou woh oh Ou woh oh Ou woh oh Où est-tu le coeur - don - nier.

Ou woh oh Ou woh oh Ou woh oh Où est-tu le coeur - don - nier.

On a le coeur dé - chi - ré On a le coeur dé - chi - ré On a trop be - soin d'ai - mer. Où est-tu le coeur - don - nier.

49 Em C/E B7 Em

Le monde a le coeur di - vi - sé Même cu - pi - don n'a au - cun ef - fet.

Le monde a le coeur di - vi - sé Même cu - pi - don n'a au - cun ef - fet.

Ah! Ah! Ah! Au - cun ef -

54 Am7 Am Em D7 B7

Tou - tes ses flèches ont é - chou - ées Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

Tou - tes ses flèches ont é - chou - ées. Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

fet Tou - tes ses flèches ont é - chou - ées. Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

58 Em C/E B7 Em

La fu - mée des bom - bar - diers Et la pol - lu - tion l'em - pêche de res - pi - rer.

Ah! Ah! Ah! Res - pi -

La fu - mée des bom - bar - diers Ah! Et la pol - lu - tion Ah! l'em - pêche de res - pi - rer Res - pi -

62 Am7 Am Em D7 B7

Le coeur du monde va s'ar - rê - ter. Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

rer. Le coeur du monde va s'ar - rê - ter. Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

rer. Le coeur du monde va s'ar - rê - ter. Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

rer. Le coeur du monde va s'ar - rê - ter. Car les hom - mes, car les hom - mes, car les hom - mes.

## 6

109

Em

tu re-colles a-vec la dou-ceur d'une ma-man.

Tu re-cours a-vec le sou-rire d'un pas-sant.

Tu tisses a-vec du jau-ne noir et du blanc.

112

B7

Em

Mais quand je re-garde ce monde de fou.

Je me dis que le coeur-don-nier c'est nous.

Je me dis que le coeur-don-nier c'est nous.

Mais quand je re-garde ce monde de fou.

Je me dis que le coeur-don-e'n' c'est nous.