

LE RELAIS POUR LA VIE

(Relay for life)

Popularisé par Jon Christopher Davis

Paroles et Musique par Jon Christopher Davis

Traduction française de Louise Arsenault

Harmonsation : Christian Roy

1 C Em C

Soliste

Sopranos
Altos

Tenors
Basses

De - bout pour af - fron - ter un au - tre jour.

Lou

Lou

7 Em C

L'ad - ver - saire poin - tant à cha - que dé - tour.

Lou

Lou

11 Em F/C C/E

Bien que la route soit longue La foi nous sou

Lou

La route soit longue

Lou route soit longue

43 C Em

nous ont quit - tés ne se - ront ou - bli - és. Ren - dons hom - mage

La vie La la la la la Ren - dons hom -

La vie La la la la la Ren - dons hom -

47 C Em

à ceux Qui doivent en - core lut - ter

mage Ren - dons hom - mage à ceux qui doivent en - core lut -

mage. Ren - dons hom - mage à ceux qui doivent en - core lut -

51 F/C C/E

Vos vies, nous cé - lé - brons, En chœur, nous vous of - frons Notre en -

ter. Vos vies, nous cé - lé - brons, En chœur, nous vous of - frons Notre en -

ter. Vos vies, nous cé - lé - brons, En chœur, nous vous of - frons Notre en -

93

chant pour toi mon frère - re Cou - rant pour toi ma soeur.

chant pour toi mon frère - re Cou - rant pour toi ma soeur.

chant pour toi mon frère - re Cou - rant pour toi ma soeur.

97

Com - bat - tant à cha - cun de mes pas U -

Com - bat - tant à cha - cun de mes pas Cha - cun de mes

Com - bat - tant à cha - cun de mes pas Cha - cun de mes

101

nis nous res - te - rons En - semble, nous mar - che - rons Et n'a - ban -

pas Nous res - te - rons Nous mar - che -

pas Nous res - te - rons Nous mar - che -

117

A musical score for system 117. It consists of three staves: a vocal line at the top, a piano right-hand line in the middle, and a piano left-hand line at the bottom. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics "Au Re - lais de la vie." The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics for the piano part are "La vie la vie Sha na na na na na na na na".

Au Re - lais de la vie.

La vie la vie Sha na na na na na na na na

121

A musical score for system 121. It consists of three staves: a vocal line at the top, a piano right-hand line in the middle, and a piano left-hand line at the bottom. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics "Au Re - lais de la vie." The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics for the piano part are "La vie la vie Ah Ah".

Au Re - lais de la vie.

La vie la vie Ah Ah