

LE SOURIRE AU COEUR

(Popularisé par Mario Pelchat)

Paroles : Mario Pelchat
Musique : Steve Marin
Harmonisation : Christian Roy

1 Durée : 3 min 25 12

Sopranos

Altos

Tenors Basses

2/4

12

12

12

Ab

Fm

Pour au - tant, que c'est l'a - mour No - tre

Dm dm dm dm dm dm

Dm dm dm dm dm dm

15

Db Eb Ab Fm

gui - de sur la terre.

Pour au - tant, que cha - que jour On ait

dm dm dm dm No - tre guide sur la terre. dm dm dm dm

dm dm dm dm No - tre guide sur la terre. Dm dm dm dm

19

Db Eb Db Ab

pas tout à re - faire.

De ce qu'on a bâ - ti dé -jà. Dans no

dm dm dm dm ait pas tout à re - faire. Ah

dm dm dm dm ait pas tout à re - faire. Ah

43

Fm Eb

3

3

3

ren - dr'à ai - mer. Le sou - rire au coeur. -----

ren - dr'à ai - mer. Le sou - rire au coeur. -----

ren - dr'à ai - mer. Le sou - rire au coeur. -----

50

Ab Fm Db Eb

Pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam par - don - ner nos re -

Pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam par - don - ner nos re -

Pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam par - don - ner nos re -

Pour au - tant, qu'on se - ra pour de par - don - ner nos re - vers.

54

Ab Fm Db Eb

vers. Pam pam pam pam pam pma pam pam de - man - d'à le re -

vers. Pam pam pam pam pam pam pam pam de - man - d'à le re -

Pour au - tant, qu'a - près l'a - mour. On de - man - d'à le re - faire.

58

Db Ab Fm Db

faire. Oh oh oh oh

faire. Oh oh oh oh

Parce que la vie est si brève Parce que le temps c'est la guerre.

109

Qu'on pour - ra, en sui - vant no - tre quê - te Ap - pren - dr'à s'ai - mer

Qu'on pour - ra, en sui - vant no - tre quê - te Ap - pren - dr'à s'ai - mer

Qu'on pour - ra, en sui - vant no - tre quê - te. Ap - pren - dr'à s'ai - mer

Fm D \flat E \flat

114

Jus - qu'au bout des jours D'un sou - rire au coeur. D'un

Le qu'au bout des jours D'un sou - rire au coeur. D'un

Jus - qu'au bout des jours. sou - rire au coeur. D'un

Le qu'au bout des jours. sou - rire au coeur. D'un

Fm E \flat

119

bon - heur à l'au - tre D'un bon - heur à l'au

bon - heur à l'autre à l'autre D'un bon - heur à l'autre

bon - heur à l'autre à l'autre D'un bon - heur à l'autre

A \flat Fm D \flat E \flat

124

- tre Da ba da ba da ba da

à l'autre Pap pa pap pa

à l'autre Pap pa pap pa.

A \flat Fm D \flat E \flat A \flat