

LE TEMPS DES CATHEDRALES

Comédie musicale Notre-Dame-De-Paris

Paroles : Luc Plamondon
Musique : Richard Cocciante
Harmonisation : Christian Roy

1 Cm Fm B^b7 E^b

Soliste H

C'est une his- toire qui a pour lieu Pa- ris la belle en l'an de Dieu
Pierre a-près pierre jour a-près jour De siècle en siècle a-vec a- mour.

Sopranos

pierre Qui a pour lieu En l'an de
Jour a-près jour. A-vec a-

Altos

pierre Qui a pour lieu En l'an de
Jour a-près jour. A-vec a-

Tenors Basses

pierre Qui a pour lieu En l'an de
Jour a-près jour. A-vec a-

5 A^bmaj7 Fm G⁴ Cm

Mille qua-tre cent qua-tre vingt deux tours His- toire d'a- mour et de dé-sir.
Il a vu s'é- le- ver les Qu'ils a-vaient bâ- ties de ses mains

Sopranos

Dieu mour Qua- tre vingt deux De dé -
mour Le- ver les tours De ses

Altos

Dieu mour Qua- tre vingt deux De dé -
mour Le- ver les tours De ses

Tenors Basses

Dieu mour Qua- tre vingt deux De dé -
mour Le- ver les tours De ses

9 Cm Fm B^b7 E^bmaj7

Nous les ar- tis- tes a- no-nymes De la sculp- ture ou de la rime.
Les po- ètes et les trou- ba- dours. Ont chan- té des chan- sons d'a- mour.

Sopranos

sir Nous les ar- tis- tes a- no-nymes De la sculp- ture ou de la rime.
mains Les po- ètes et les trou- ba- dours. Ont chan- té des chan- sons d'a- mour.

Altos

sir Nous les ar- tis- tes a- no-nymes De la sculp- ture ou de la rime.
mains Les po- ètes et les trou- ba- dours. Ont chan- té des chan- sons d'a- mour.

Tenors Basses

sir mains A- no- nymes Ou - de la
Trou- ba- dours Chan - sons d'a -

29

Fm⁷ B^b7 E^bmaj⁷ A^bmaj⁷ Fm/D G⁵⁺ G⁷

toi da - les les É - crire son his - toire monde Dans le verre ou dans la pierre
da - les les É - crire son his - toire monde De ce monde Est pré - vu pour l'an deux mill

toi da - les les É - crire son his - toire son his - toire Dans le verre ou dans la pierre
da - les les É - crire son his - toire son his - toire De ce monde Est pré - vu pour l'an deux mill

toi da - les les É - crire son his - toire son his - toire Dans le verre ou dans la pierre
da - les les É - crire son his - toire son his - toire De ce monde Est pré - vu pour l'an deux mill

toi da - les les É - crire son his - toire son his - toire Dans le verre ou dans la pierre
da - les les É - crire son his - toire son his - toire De ce monde Est pré - vu pour l'an deux mill

35

Cm 1. Fm/D G⁵⁺ G⁷ Cm

Est pré - vu pour l'andeu mille

Ou dans la Est pré - vu pour l'andeu mille.

Ou dans la Est pré - vu pour l'andeu mille.

Ou dans la Est pré - vu pour l'andeu mille.

Ou dans la Est pré - vu pour l'andeu mille.