

LES ENFANTS OUBLIÉS & NOËL DES ENFANTS OUBLIÉS

(Interprété par Fernand Gignac et Tino Rossi)

Poème de Louis Amade
Musique de Gilbert Bécaud
Harmonisation de Christian Roy

1 $\text{♩} = 106$

Soprane

Alti

Tenors Basses

7 F# E G#m A Am E

Les en - fants ou - bli - és traî - nent dans les rues. Sans but

Les en - fants ou bli - és Sans - - but

Les en - fants ou - bli - és Sans but Sans but

14 C#m F#7 B7 E E7 A Am

et au ha - sard. Ils ont froid, ils ont faim, ils sont pres - que nus. Et leurs

et au ha - sard Ils ont froid, Ah ah ah ah Ah ah ah

et au ha - sard Ah ah ah ah ah

21 E Bm7 E A E

yeux sont rem - plis de brouil - lard. Ils ont pour s'ai - mer D'un na - ïf a - mour

ah Rem - plis de brouil - lard. Ils ont pour s'ai - mer D'un na - ïf a - mour

Ah ah ah Rem - plus de brouil - lard. Ils ont pour s'ai - mer D'un na - ïf a - mour.

28 B7 E E7

La fra - gi - li - té Des mots de ve - lours Ils ont pour pa - lais Tout

Bam Bam Des mots de ve - lours Ils ont pour pa - lais Tout

Bam Bam Des mots de ve - lours Ils ont pour pa - lais Tout

Bam Bam Des mots de ve - lours Ils ont pour pa - lais Tout

5, Les enfants oubliés & Le Noël des enfants oubliés SATB

84

Re - trou - vés et pour te chan - ter No - ël

vés, des en - fants ras - sem - blés pour te chan - ter No - ël No -

vés, des en - fants ras - sem - blés pour te chan - ter No - ël No -

Detailed description: This system contains measures 84, 85, and 86. It features three staves: Soprano, Alto, and Bass. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are: 'Re - trou - vés et pour te chan - ter No - ël' on the first line, 'vés, des en - fants ras - sem - blés pour te chan - ter No - ël No -' on the second line, and 'vés, des en - fants ras - sem - blés pour te chan - ter No - ël No -' on the third line. The music includes various note values and rests.

87

No - ël No - ël

ël No - ël No - ël No - ël Les en - fants ou - bli - és traî -

ël No - ël No - ël No - ël Les en - fants ou - bli - és traî -

Detailed description: This system contains measures 87, 88, and 89. It features three staves: Soprano, Alto, and Bass. The key signature has three flats. The lyrics are: 'No - ël No - ël' on the first line, 'ël No - ël No - ël No - ël Les en - fants ou - bli - és traî -' on the second line, and 'ël No - ël No - ël No - ël Les en - fants ou - bli - és traî -' on the third line. The music includes various note values and rests.

90

nent dans les rues.

nent dans les rues.

Detailed description: This system contains measures 90 and 91. It features three staves: Soprano, Alto, and Bass. The key signature has three flats. The lyrics are: 'nent dans les rues.' on the first line and 'nent dans les rues.' on the third line. The music includes various note values and rests.