

TA MAIN

(INTERPRÉTÉ PAR CLAUDIO CAPÉO)

Paroles et Musique de John MAMANN, Paul ÉCOLE
et Benny ADAM

Harmonisation de Christian Roy

Sopranos
Altos
Ténors Basses

1 4 Am B Em

1. Elles sont liées bien sou - vent et par - fois elles sont li - bres.
On les met sur le cœur on les met dans les po - ches.

1. Mmh Ou mmh ou mmh ou

7 Am B Em C B

Mmh Ou mmh ou mmh ou Par - fois elles sont ou - vertes, par - fois elles sont cou -
Si elle ser - v' à sé - vir par - fois au - tour du

Mmh Ou mmh ou mmh ou Par - fois elles sont ou - vertes, par - fois elles sont cou -
Si elle ser - v' à sé - vir par - fois au - tour du

Elles font des cert - vo - lants, elles é - cri - vent des li vres. Elles sont cou -
Elles cons - trui - sent des pares où vont cou - rir les mio - ches. Au - tour du

10 Em Am B Em

- ran - tes. Y'a des gens, Qui les ferment et des gens qui les ten - dent.
mon - de. On pour - rait Les u - nir ça fe - rait u - ne ron - de.

ran - tes. Y'a des gens, Qui les ferment et des gens qui les ten - dent.
mon - de. On pour - rait Les u - nir ça fe - rait u - ne ron - de.

ran - tes. Y'a des gens, Qui les ferment et des gens qui les ten - dent.
mon - de. On pour - rait Les u - nir ça fe - rait u - ne ron - de.

13 G Am B

Celles qui tien - nent des armes. Celles qui sèchent des larmes. Qui con - so - lent les en - fants.

Celles qui tien - nent des armes. Celles qui sèchent des larmes. Qui con - so - lent les en - fants.

57 C B Em C B C B

main, ga - min et toi prends la sienne Nous tour - ne - rons en rond et les mains plei - nes. Donne - moi ta

main, ga - min et toi prends la sienne Nous tour - ne - rons en rond et les mains plei - nes. Donne - moi ta

main, ga - min et toi prends la sienne Nous tour - ne - rons en rond et les mains plei - nes. Donne - moi ta

61 C B Em C B Em C B Em

main Donne - moi ta main ga - min et Nous tour - ne -

main, Donne - moi ta main ga - min et Nous tour - ne -

main, Donne - moi ta main ga - min et Nous tour - ne -

67 C B Em C B Em

rons en rond et les mains plei - nes. J'é - tais per - du, tu sais, comme Lou lou

rons en rond et les mains plei - nes. Lou lou lou lou

rons en rond et les mains plei - nes. Lou lou Toi, dans la peine J'ai at - ten -

71 C B Em C B Em

lou lou D'une main ten - due, tu sais, on Lou lou

lou Que l'on pren - ne la mienne. lou lou lou lou

du Lou lou lou lou Peut faire des chaînes Et au - jour -

75 C B Em C B Em

lou La tienne. Donne - moi ta main, ga - min et Toi prends la sienne Et nous fe -

lou C'est moi qui prend la tienne. Donne - moi ta main, ga - min et Toi prends la sienne Et nous fe -

d'hui La tienne. Donne - moi ta main, ga - min et Toi prends la sienne Et nous fe -