

MON MARI VA À LA TAVERNE

Anonyme

Harmonisation : Christian Roy

Sopranos
Altos



Monma-ry va à la ta-ver-ne Et moy je gar-de la mai-son. Il n'enre-vient qu'à
Au dia-ble le ma-ry peu sa-ge, Qué-tantplai-sir hors de chez soy! C'est au lo-gis et

Tenors



Monma-ry va à la ta-ver-ne Et moy je gar-de la mai-son. Il n'enre-vient qu'à
Au dia-ble le ma-ry peu sa-ge, Qué-tantplai-sir hors de chez soy! C'est au lo-gis et

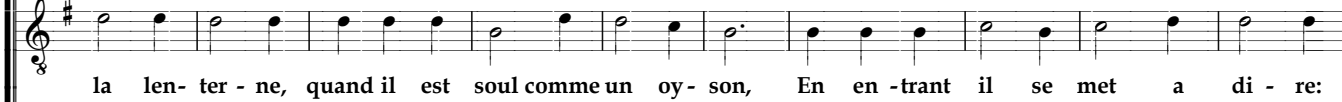
Basses



Monma-ry va à la ta-ver-ne Et moy je gar-de la mai-son. Il n'enre-vient qu'à
Au dia-ble le ma-ry peu sa-ge, Qué-tantplai-sir hors de chez soy! C'est au lo-gis et



la len-ter-ne, quand il est soul comme un oy-son, En en-trant il se met a di-re:
sans ta-pa-ge Que tous mes a-mants je re-çoy. Lors-qu'ils m'ac-co-lent, je sou-pi-re:



la len-ter-ne, quand il est soul comme un oy-son, En en-trant il se met a di-re:
sans ta-pa-ge Que tous mes a-mants je re-çoy. Lors-qu'ils m'ac-co-lent, je sou-pi-re:

la len-ter-ne, quand il est soul comme un oy-son, En en-trant il se met a di-re:
sans ta-pa-ge Que tous mes a-mants je re-çoy. Lors-qu'ils m'ac-co-lent, je sou-pi-re:

