

MINUITS, CHRÉTIENS

Harmonisation : G. Codling & Christian Roy

1

Sopranos1
Altos1
Enfants

Sopranos 2

Tenors
Altos 2

Basses

Peuple à ge noux. At - tends Chan - te ta dé - li - vran - ce. No -
Peu - ple de bout. at - tends Chan - te ta dé - li - vran - ce. No -
Peuple à ge noux. At - tends Chan - te ta dé - li - vran - ce. No -
Peu - ple de bout. at - tends Chan - te ta dé - li - vran - ce. No -
Peuple à ge noux. At - tends Chan - te ta dé - li - vran - ce. No -
Peu - ple de bout. at - tends Chan - te ta dé - li - vran - ce. No -

5

ël No - ël Voi - ci le ré - demp - teur No - ël No -
ël No - ël Chan - tons le ré - demp - teur No - ël No -
ël No - ël Chan - tons le ré - demp - teur No - ël No -
ël No - ël Chan - tons le ré - demp - teur No - ël No -
ël No - ël Chan - tons le ré - demp - teur No - ël No -