

N'OUBLIE JAMAIS

(Popularisé par Fernand Gignac et Raymond Berthiaume)

Musique : Louis Ferrari
Paroles de René Rouzaud
Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos
Altos
Tenors Basses

N'ou -
N'ou -
N'ou -

7 A^b A^b6 $A^b\text{maj}7$ A^b6 A^b

blie ja - mais, le jour où l'on s'est con - nu. Si tu l'ou - bli - ais mon

blie ja - mais, le jour où l'on s'est con - nu. Si tu l'ou - bli - ais mon

blie ja - mais, le jour où l'on s'est con - nu. Si tu l'ou - bli - ais mon

12 Cm $D\text{dim}7$ $B^b\text{m}7$ E^b7 $B^b\text{m}7$ E^b7 $B^b\text{m}7$

bon - heur se - rait per - du. J'a - vais mon bras qui s'ap - pu - yait sur ton

bon - heur se - rait per - du. per - du. J'a - vais mon bras qui s'ap - pu - yait sur ton

bon - heur se - rait per - du. J'a - vais mon bras qui s'ap - pu - yait sur ton