

# N'OUBLIE JAMAIS

(Popularisé par Fernand Gignac et Raymond Berthiaume)

Musique : Louis Ferrari  
Paroles de René Rouzaud  
Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Tenors Basses

N'ou -

N'ou -

N'ou -

7

$A^b$   $A^b6$   $A^b\text{maj}7$   $A^b6$   $A^b$

blie ja - mais, le jour où l'on s'est con - nu. Si tu l'ou - bli - ais mon

blie ja - mais, le jour où l'on s'est con - nu. Si tu l'ou - bli - ais mon

blie ja - mais, le jour où l'on s'est con - nu. Si tu l'ou - bli - ais mon

12

$Cm$   $D\text{dim}7$   $B^b\text{m}7$   $E^b7$   $B^b\text{m}7$   $E^b7$   $B^b\text{m}7$

bon - heur se - rait per - du. J'a - vais mon bras qui s'ap - pu - yait sur ton

bon - heur se - rait per - du. per - du. J'a - vais mon bras qui s'ap - pu - yait sur ton

bon - heur se - rait per - du. J'a - vais mon bras qui s'ap - pu - yait sur ton