

# LE PLUS BEAU VOYAGE

Interprété par Claude Gauthier

Par : Claude Gauthier  
Mus. : C. Gauthier & Yvan Ouellette  
Harmonisation : Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Tenors Bases

4

D F#7/C# Bm Bm/A

J'ai re - fait le plus beau vo - ya - ge.

10

G A7 D7sus4 D7 G A

De mon en - fance à au - jour d'hui Sans un a - dieu sans un ba

13

Dm Dm/C A#maj7 Gm/E E#sus4 E#/D# C#7

- ga - ge. Sans un re - gret ou nos - tal - gie.

52  $A^{\flat}$   $A^{\flat 6}/B^{\flat}$   $B^{\flat 7}$   $E^{\flat}m$   $E^{\flat}m/D^{\flat}$   $C^{\flat}maj^7$   $A^{\flat}m/F$

Comme des mil-lions de gens fra-gi-les. À des pro-mes-ses d'é-lection.  
 tion. Comme des-mil lions de gens fra-gi-les. À des pro-mes-ses d'é-lection.  
 tion. Comme des mil-lions de gens fra-gi-les. À des pro-mes-ses d'é-lection

55  $G^{\flat}sus^4$   $G^{\flat}$   $G^{\flat}m$   $D^{\flat 7}/F$   $G^{\flat}m$   $G^{\flat}m/E$

- tion. Je suis l'é-ner-gie qui s'em-pi-le.  
 - tion. Je suis l'é-ner-gie qui s'em-pi-le  
 - tion. Je suis l'é-ner-gie qui s'em-pi-le

58  $G^{\flat}m/E^{\flat}$   $A^{\flat 7}$   $D^{\flat}sus^4$   $D^{\flat}$   $D^{\flat}/C$   $B^{\flat}m$   $F^7/A$

D'Un-ga-va à Ma-ni-coua-gan. La la la la la la la  
 D'Un-ga-va à Ma-ni-coua-gan. La la la la la la la  
 D'Un-ga-va à Ma-ni-coua-gan. La la la la la la la

72 Eb F G Cm Cm/A Gsus<sup>4</sup> G

Ah ah ah ah Ah ah ah ah

Ah ah ah ah Ah ah ah

Ah ah ah Ah ah ah

76 Em B7/Eb Em Em/D Cmaj<sup>7</sup> F#<sup>7</sup>

Ah ah ah ah Je suis Qué - bec mort ou

Ah ah ah ah Je suis Qué - bec mort ou

Ah ah ah ah Je suis Qué - bec mort ou

79 B<sup>sus</sup><sup>4</sup> B Fine

vi - vant. Vi - vant.

vi - vant. Vi - vant.

vi - vant. Vi - vant.