

QUAND ON N'A QUE L'AMOUR

Popularisé par Jacques Brel.

Par. et Mus. : Jacques Brel
Harmonisation : Christian Roy

1

Ténor 1

Ténor 2

Baryton

Basse

5

D Em7 D D/F# G Em7 D/F# G

Lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou

Lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou

Quand on n'a que l'a-mour À s'of - frir en par - ta - ge. Au jour du grand vo -

Quand on n'a que l'a - mour À s'of - frir en par - ta - ge. Au jour du grand vo -

8

Em7 A/E Em7 A/E Em7 A/E Em7 A7 D Em7

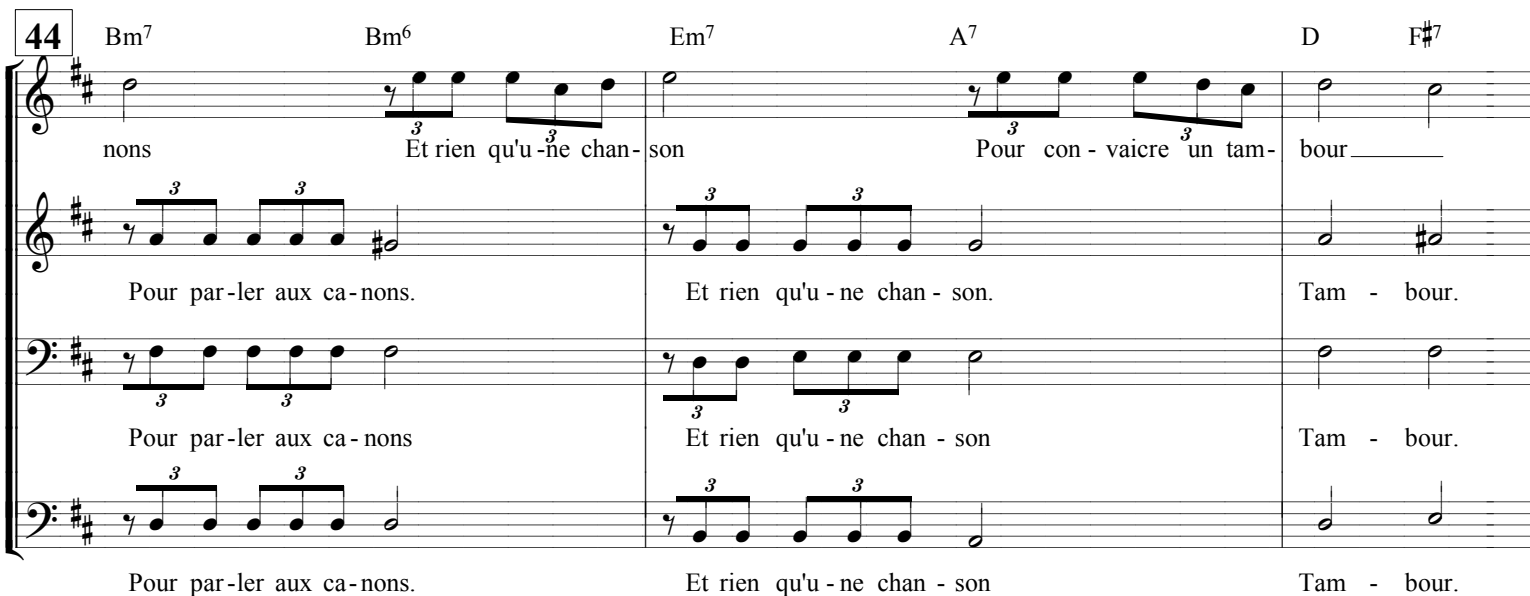
lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou la la la la la la

lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou la la la la la la

ya - ge Qu'est no - tre grand a - mour. quand on n'a que l'a - mour Mon a - mour toi et

ya - ge. Qu'est no - tre grand a - mour. Quand on n'a que l'a - mour Mon a - mour toi et

44 Bm⁷ Bm⁶ Em⁷ A⁷ D F#⁷



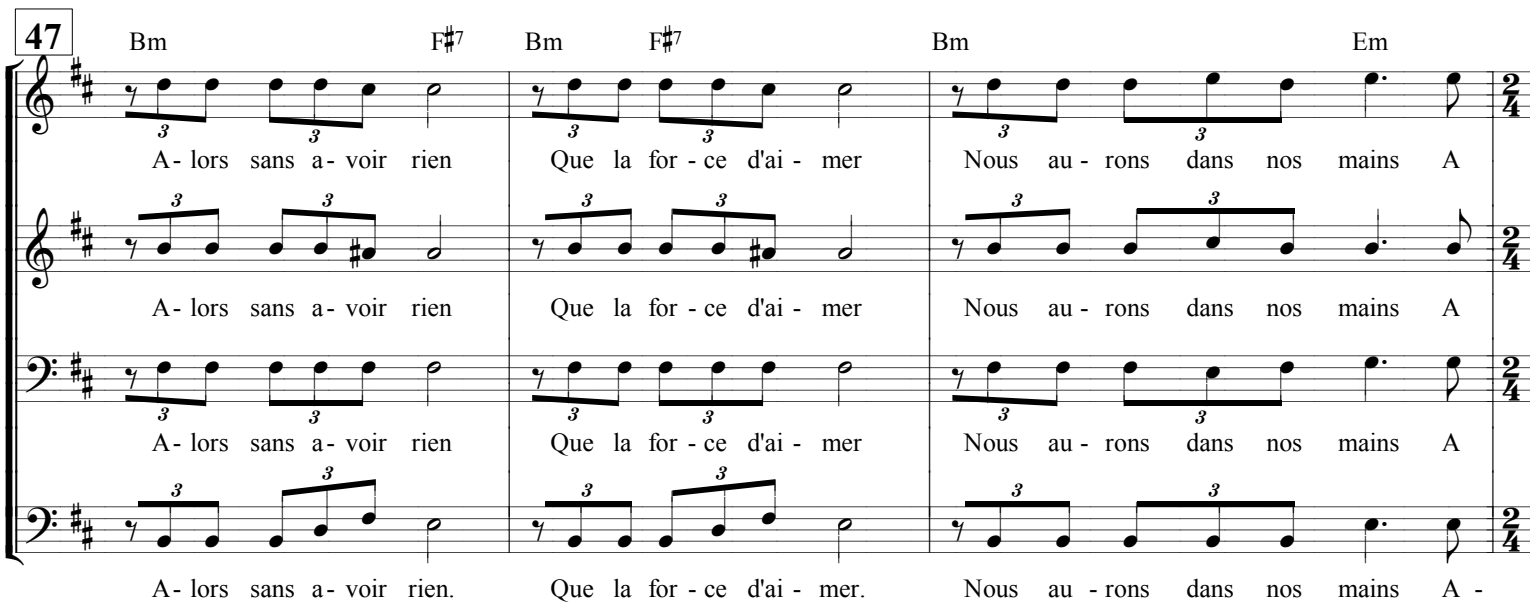
nons Et rien qu'u-ne chan-son Pour con-vaire un tam-bour

Pour par-ler aux ca-nons. Et rien qu'u-ne chan-son. Tam-bour.

Pour par-ler aux ca-nons Et rien qu'u-ne chan-son Tam-bour.

Pour par-ler aux ca-nons. Et rien qu'u-ne chan-son Tam-bour.

47 Bm F#⁷ Bm F#⁷ Bm Em



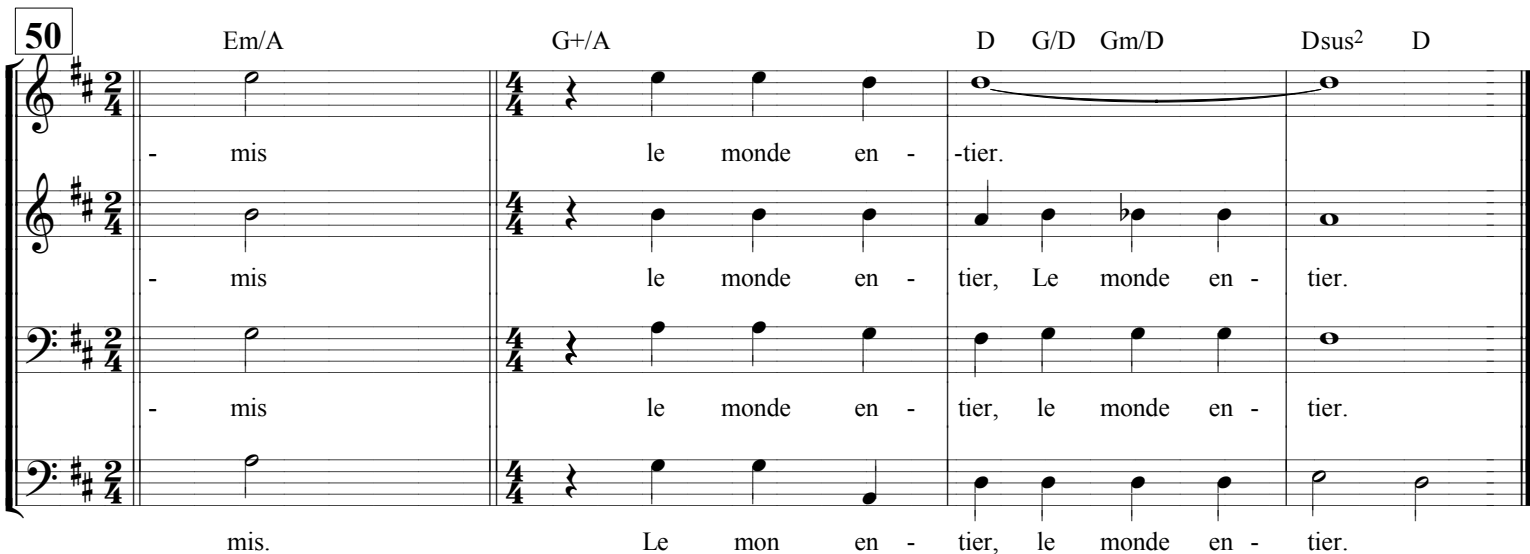
A-lors sans a-voir rien Que la for-ce d'ai-mer Nous au-rons dans nos mains A

A-lors sans a-voir rien Que la for-ce d'ai-mer Nous au-rons dans nos mains A

A-lors sans a-voir rien Que la for-ce d'ai-mer Nous au-rons dans nos mains A

A-lors sans a-voir rien. Que la for-ce d'ai-mer. Nous au-rons dans nos mains A -

50 Em/A G+/A D G/D Gm/D Dsus² D



mis le monde en-tier.

mis le monde en-tier, Le monde en-tier.

mis le monde en-tier, le monde en-tier.

mis. Le mon en-tier, le monde en-tier.