

SALUT LES AMOUREUX

Interprété par Joe Dassin

Paroles originales et Musique de Steve Goodman
 Paroles françaises de Richelle Dassin et Claude Lemesle
 Harmonisation : Christian Roy

1 E^b 4 E^b B^b E^b

Sopranos

Altos

Hommes

Les ma-tins se suivent et se res - sem - blent

8 Cm A^b E^b B^b

Quand l'a - mour fait place au quo - ti - dien

13 E^b B^b E^b Cm

On n'é- tait pas fait pour vivre en - sem - ble. Ça n'suf- fit pas tou-

On n'é- tait pas fait pour vivre en - sem - ble. Ça n'suf- fit pas tou-

On n'é- tait pas fait pour vivre en - sem - ble. Ça n'suf- fit pas tou-

33 $B\flat$ $B\flat 7$ $E\flat$ $A\flat$

tien - nent trop à coeur pour si peu de temps. On s'est ai - mé

tien - nent trop à coeur pour si peu de temps. On s'est ai - mé

- On s'est ai - mé

38 $B\flat 7$ $E\flat$ Cm $A\flat$

comme on se quit - te. Tout sim - ple - ment sans pen - ser à de - main

comme on se quit - te. Tout sim - ple - ment sans pen - ser à de - main

comme on se quit - te. Tout sim - ple - ment sans pen - ser à de - main

43 $E\flat$ $B\flat 7$ $E\flat$ $B\flat$ Cm

À de - main qui vient tou - jours un peu trop vi - te.

À de - main qui vient tou - jours un peu trop vi te.

À de - main qui vient tou - jours un peu trop vi te.

77 Cm Gm B \flat

ce ro - man i - na - che - vé on va se faire un conte de fées Mais on a pas - sé

ce ro - man i - na - che - vé on va se faire un conte de fées Mais on a pas - sé

ce ro - man i - na - che - vé on va se faire un conte de fées Mais on a pas - sé

82 B \flat 7 E \flat A \flat B \flat 7

l'âge on n'y croi - rait plus On s'est ai - mé comme on se quit

l'âge on n'y croi - rait plus On s'est ai - mé comme on se quit

l'âge on n'y croi - rait plus On s'est ai - mé comme on se quit

87 E \flat Cm A \flat E \flat

- te. Tout sim - ple - ment sans pen - ser à de - main

- te. Tout sim - ple - ment sans pen - ser à de - main

- te. Tout sim - ple - ment sans pen - ser à de - main

137 Cm A \flat E \flat B \flat 7 E \flat

sim - ple - ment sans pen - ser à de - main À de - main qui vient tou jours

sim - ple - ment sans pen - ser à de - main À de - main qui vient tou jours

sim - ple - ment sans pen - ser à de - main À de - main qui vient tou jours

142 B \flat Cm F Fm B \flat 7

un peu trop vi - te. Aux a - dieux qui quel-que fois se passent un peu trop bien.

un peu trop vi - te. Aux a - dieux qui quel-que fois se passent un peu trop bien

un peu trop vi - te. Aux a - dieux qui quel-que fois se passent un peu trop bien

147 1. E \flat F 2. E \flat

Aux a -

Aux a -

Aux a -