

# SUIVONS TOUR À TOUR

Chanson galante et bachique

Anonyme XVII

Sopranos

1. Sui- vons, sui- vonstour à tour Bac- chus et le dieu d'a- mour. Sui- vons,  
2. Quand j'au- rai bu qua- tre coups, j'en ren- drai six aux a- mours. Quan j'au-  
3. Ob - jet char- mant et gen- til, ce pro- jet vous plai- rait- il? Ob - jet

Altos

1. Sui- vons, sui- vonstour à tour Bac- chus et le dieu d'a- mour. Sui- vons,  
2. Quand j'au- rai bu qua- tre coups, j'en ren- drai six aux a- mours. Quan j'au-  
3. Ob - jet char- mant et gen - til, ce pro- jet vous plai- rait- il? Ob - jet

Tenors

1. Sui- vons, sui- vonstour à tour Bac- chus et le dieu d'a- mour. Sui- vons,  
2. Quand j'au- rai bu qua- tre coups, j'en ren- drai six aux a- mours. Quan j'au-  
3. Ob - jet char- mant et gen- til, ce pro- jet vous plai- rait- il? Ob - jet

Basses

1. Sui- vons, sui- vonstour à tour Bac- chus et le dieu d'a- mour. Sui- vons,  
2. Quand j'au- rai bu qua- tre coups, j'en ren- drai six aux a- mours. Quan j'au-  
3. Ob - jet char- mant et gen - til, ce pro- jet vous plai- rait- il? Ob - jet

5 2. Refrain

1. 2.

mour. (Et) glou, glou, glou, (et) frou, frou, frou, j'ai bon cou- ra - ge, (et) glou, glou, ge. Il faut  
mours.

11 il?

boi - re comme un trou pour ai - mer d'a - van - ta - ge.  
boi - re comme un trou pour ai - mer d'a - van - ta - ge.  
boi - re comme un trou pour ai - mer d'a - van - ta - ge.  
boi - re comme un trou pour ai - mer d'a - van - ta - ge.