

LE TEMPS DES CATHÉDRALES

(Comédie musicale Notre-Dame-De-Paris)

Paroles de Luc Plamondon
Musique de Richard Cocciante
Harmonisation de Christian Roy

♩ = 148

1

Am Dm G7 C

Sopranos

Altos

Tenors Basses

1. Qui a pour lieu
2. Jour a- près jour.

en l'an de
A-vec a-

1. C'est une his- toire qui a pour lieu
2. Pierre a- près pierre jour a- près jour.

Pa- ris la belle en l'an de Dieu
De siècle en siècle a- vec a- mour.

6

Fmaj7 Dm Esus4 Am

Dieu mour
Dieu. mour.

Qua - tre vingt
Le - ver les

deux
tours.

De dé -
De ses

De dé -
De ses

Mille qua - tre cent qua - tre vingt deux
Il a vu s'é - le - ver les tours.

His - toire d'a - mour Et de dé - sir
Qu'ils a - vaient bâ - ties de ses mains.

10

Am Dm G7 Cmaj7 Fmaj7

sir
mains.

sir.
mains.

A - Trou - no ba -
nymes dours De la rime
Et da - mour.

nymes dours. De la rime.
Et d'a - mour.

Nous les ar - tis - tes a - no - nymes
Les po - êtes et les trou - ba - dours.

De la sculp - ture ou de la rime
Ont chan - té des chan - sons d'a - mour

Ten - te - ront de vous
Qui pro - met - taient au

45 Dmaj7 Gmaj7 Em/C# G+5 F#7 Bm

Le monde est en - tré Dans un nou - veau mil - lé - naire. L'homme a vou - lu mon - ter vers

Le monde est en - tré Est en - tré Dans un nou - veau mil - lé - naire. L'homme a vou - lu mon - ter vers

Le monde est en - tré Dans un nou - veau mil - lé - naire. L'homme a vou - lu mon - ter vers

Le monde est en - tré Est en - tré. Dans un nou - veau mil - lé - naire. L'homme a vou - lu mon - ter vers

51 Em7 A7 Dmaj7 Gmaj7 Em/C#

les é - toi - les. É - crire son his - toire. Dans le verre

les é - toi - les. É - crire son his - toire Son his - toire Dans le verre

les é - toi - les. É - crire son his - toire. Son his - toire. Dans le verre

les é - toi - les. É - crire son his - toire. Son his - toire. Dans le verre

57 G+5 F#7 Bm Fm7

où dans la pierre. Il est fou - tu le temps des ca - thé - dra -

où dans la pierre. Il est fou - tu le temps des ca - thé - dra -

où dans la pierre. Il est fou - tu le temps des ca - thé - dra -

où dans la pierre. Il est fou - tu le temps des ca - thé - dra -

64 B7 Emaj7 Amaj7 F#m/D# G+5 G#7 C#m

les. La foule des bar - bares. Est au por - te de la ville. Lais - sez en -

les. La foule des bar - bares Des bar - bares. Est au por - te de la ville. Lais - sez en -

les. La foule des bar - bares Des bar - bares. Est au por - te de la ville. Lais - sez en -

les. La foule des bar - bares Des bar - bares. Est au por - te de la ville. Lais - sez en -