

TOUS LES CRIS LES SOS

(Popularisé par Daniel Belavoine)

Paroles et musique de Daniel Belavoine
Harmonisation : Christian Roy

1

Soprano

Altos

Tenors Basses

5

5

5

6

Am⁷ F

La Se - mer cours

1. Comme un fou va je - ter à la mer des bou - teilles vides
2. Dif - fi - cile d'ap pe - ler au se - cours. Quand tant de dra

1. Comme un fou va je - ter à la mer des bou - teilles vides
2. Dif - fi - ciles d'ap pe - ler au se - cours. La Se - mer cours. Quand tant de dra -

8

G Em F Am⁷

Lire à tra - vers stress. A - vec cris

Nou - ées de stress. Les -

et puis es - père qu'on pour - ra lire à tra vers S. O. S. é - crit a - vec de l'air
- mes nous op - pressent et les larmes nou - ées de stress. E - touffent un peu plus les cris d'a - mour

et puis es - père qu'on pour - ra lire à tra vers S. O. S. é - crit a - vec de l'air
mes nous op - pressent et les larmes nou - ées de stress. A - touffent un peu plus les cris d'a - mour
Lire à tra - vers stress. Les - vec cris
Nou ées de stress. Les - vec cris

39 Em F Am7 F

de l'eau Y'a rien à faire.

tait clair comme de l'eau. Con - tre le pas - sé y'a rien à faire. Il fau - drait cha

tait clair comme de l'eau con - tre le pas - sé y'a rien à faire. à faire Il fau - drait cha

42 G Em F G7

Beau reste à faire. Et je

- ger les hé - ros Dans un monde où le plus beau reste à faire Et je

- ger les hé - ros. Dans un monde à où le plus beau faire. reste à faire. Et je

45 C G Am Fmaj9 C G

cours Je me rac - croche à la vie. Je me saoule a - vec le bruit. des corps qui m'en-

cours Je me rac - croche à la vie. Je me saoule a - vec le bruit des corps qui m'en-

cours Je me rac - croche à la vie. Je me saoule a - vec le bruit des corps qui m'en-

48 F G F/A G/B

tourent _____ comme des lia - nes nou - ées de tresses Sans - com - pren - dre la dé - tresse

tourent _____ comme des lia - nes nou - ées de tresses Sans com - pren - dre la dé - tresse

tourent _____ comme des lia - nes nou - ées de tresses. Sans com - pren - dre la dé - tresse