

À NOS SOUVENIRS

(Interprété par Trois Cafés Gourmands)

Paroles de Sébastien GOURSEYROL

Musique de Fernand Dumas

Harmonisation de Christian Roy

1 $\text{♩} = 100$ 2 C#m

Soprane

Alti

Hommes

1. Com - ment puis'je ou - bli - er, ce coin de pa - ra

7 A E B C#m $\text{♩} = 132$

dis? Ce pe-tit bout de terre, où vit-en-core mon père? Com - ment pour - rais - je faire, pour

Com - ment pour - rais - je faire pour

14 A E B

me sé - pa - rer d'elle? Ou - blier qu'on est frères, belle Cor - rè - ze char - nel - le?

me sé - pa - rer d'elle? Ou - blier qu'on est frères, belle Cor - rè - ze char - nel - le?

21 C#m A E

tin que tu es Pa - ri - sien? Que t'as de l'eau dans l'vin que tu es par - ti

Ou - bli - er ce ma -

27 B C#m A E

loin? Ce n'é-tait pas ma faute, on joue des faus-ses notes. On se trompe de che - min, et

3, À nos souvenirs SAH - Do # mineur

70 C#m A E

pire qu'une re - li - gion au - de - là d'une con - fes - sion. Je l'aime à en mou - rir pour le meil -

pire qu'une re - li - gion au - de - là d'une con - fes - sion. Je l'aime à en mou - rir pour le meil -

76 B C#m A

leur et pour le pire. Et si je monte au ciel, y au - ra peut - être Jo - ël. Guil -

leur et pour le pire. Et si je monte au ciel, y au - ra peut - être Jo - ël. Guil -

82 E B C#m

laume et Jé - ré - my et mon cou - sin Pie - dri. Yo - an s'ra en vo - yage dans

laume et Jé - ré - my et mon cou - sin Pie - dri. Yo - an s'ra en vo - yage dans

88 A E B

un au - tre pa - ys. Al - lez fait tes ba - gages, viens re - joindre tes a - mis. On veut

un au - tre pa - ys. Al - lez fait tes ba - gages, viens re - joindre tes a - mis. On veut

94 C#m A E

du Clau - die mu - sette à en per - dre la tête. On veut un der - nier Cha - brol un pe

du Clau - die mu - sette à en per - dre la tête. On veut un der - nier Cha - brol un pe

6, À nos souvenirs SAH - Do # mineur

154

E

B

C#m

On a les yeux qui bril-lent. Pa - pa ya pa ya pa pa Pa
 On a les yeux qui bril-lent. Pa - pa ya pa ya pa pa Pa
 mi sert nous à boire On a les yeux qui bril-lent. Pa - pa ya pa ya pa pa Pa

161

A

E

1. B. 2.

B

ya pa ya pa pa Pa pa ya pa ya pa pa Pa ya pa ya pa pa Pa pa pa
 ya pa ya pa pa Pa pa ya pa ya pa pa Pa ya pa ya pa pa Pa pa pa
 ya pa ya pa pa Pa pa ya pa ya pa pa Pa ya pa ya pa pa Pa pa pa Ac- cep-tez ma ran-

169

C#m

E

Elle veut jus - te dire "Je t'aime" so - yez sûrs j'en suis fier, j'ai la Cor -
 Elle veut jus - te dire "Je t'aime" so - yez sûrs j'en suis fier, j'ai la Cor -
 gaine, so - yez sûrs j'en suis fier, j'ai la Cor -

174

B

C#m

A

rèze en ca-thé-ter. D'être a-vec vous ce soir, j'ai le coeur qui pé-tille. Mi -
 rèze en ca-thé-ter. D'être a-vec vous ce soir, j'ai le coeur qui pé-tille. Mi -
 rèze en ca-thé-ter. - Mi -

180

E

B

C#m

mi sert nous à boire on a les yeux qui bril- lent Ou
 mi sert nous à boire on a les yeux qui brillent. Ou