

L'ADIEU

(Popularisé par Garou)

Paroles et musique de Didier Barbelivien

Arrangement de Tony Meggiorin

Harmonisation : Christian Roy

Quatuor : Soprano, Alto
Tenor et Basse

Sopranos
Altos

Tenors
Basses

1 C Cmaj7 C Cmaj7

8 C G/B

A - dieu Aux ar - bres mouil - lés de sep - tembre À leur so - leil de sou - ve -

Oh Sou - ve -

Oh Sou - ve -

12 Am G

nir À ces mots doux à ces mots tendre que je t'ai en - ten - du me

nir Me le

nir Me le

E^bm

33

Dieu Tout le reste est lettre à é - crire _____

ah

ah

ah

ah

Ah

ah

ah

ah

ah

Ah

36

À ceux qui se sont dit a - dieu Quand il fal - lait se re - ten - nir

ah

ah

ah

ah

ah

ah

ah

ah

ah

ah

39

Je ne peux plus bais - ser les yeux De - vant le rouge des che - mi - nées Nous a - vons con - nu d'au - tres

Ah

ah

Ah

ah

D^b

E^bm

6

51

E F#m

Nous n'au-rons plus de ja-lou-sies Ni de pa-roles qui font souf-frir Aus-si fort qu'on s'é-tait choi-

Nous n'au-rons plus de ja-lou-sies Ni de pa-roles qui font souf-frir Aus-si fort qu'on s'é-tait choi-

Nous n'au-rons plus de ja-lou-sies Ni de pa-roles qui font souf-frir Aus-si fort qu'on s'é-tait choi-

54

E/G# C F#m7/B

si Est fort le mo-ment de par-tir

si Est fort le mo-ment de par-tir. L'A -

si Est fort le mo-ment de par-tir. L'A -

57

Am G F G7

Oh oh l'a - dieu

dieu l'A - dieu

dieu L'A - dieu

74

Aux ar bres mouil - lés de sep tembre À leur so - leil de sou - ve - nir

ah ah ah ah

ah ah ah ah

Dm Gm

77

À ces mots doux à ces ois tendres Que je t'ai en - ten - du me dire

Ah ah ah ah ah ah

Ah ah ah ah ah ah

Gm7 F Eb

80

À la fa - veur d'un che - min creux Ou d'u - ne bou - gie al - lu - mée A - dieu à ce qui fut nous

ah Ah ah

ah Ah ah

F Gm

11

E

B/D#

C#m

G#m/B

A

102

Musical score for measures 102-107. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: A - dieu A - dieu A - dieu A - dieu A - dieu. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

108

B

Musical score for measures 108-113. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: A - dieu L'A - dieu. Ou ou A - dieu L'A - dieu. Ou ou. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

114

Musical score for measures 114-119. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Ou ou ou ou ou ou ou ou L'A - dieu. Ou ou ou (ou) ou L'A - dieu. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

120

Musical score for measures 120-125. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.