

# LA BAIE

## (Popularisé par Clara LUCIANI)

Sur les motifs de l'oeuvre originale "The Bay"

Paroles et Musique de Joseph MOUNT

Harmonisation de Christian Roy

**1** Sopranos 4 C#m Bm D A  
 Altos 4 1.Mmh mmh C'est e-xo-tique.  
 Ténors 4 1.C'est un coin per-du sur l'A-tlan-tique C'est e-xo-tique.  
 Basses Mmh mmh Mmh mmh

**8** F#m C#m Bm D A  
 Mmh mmh C'est fan-tas-tique  
 Mmh mmh C'est un coin ex-cre-té sous les pal-miers C'est fan-tas-tique  
 mmh C'est e-xo-tique. Mmh mmh Mmh mmh  
 C'est e-xo-tique. Mmh mmh

**12** F#m C#m Bm D Amaj<sup>9</sup>  
 Je pour-rais mon-trer pour y al-ler c'est très fa-cile. Fer-me les yeux et lais-se s'en-  
 Je pour-rais t'mon-trer pour y al-ler c'est très fa-cile. Fer-me les yeux et lais-se s'en-  
 mmh Je pour-rais mon-trer pour y al-ler c'est très fa-cile. Fer-me les yeux et lais-se s'en-  
 Je pour-rais t'mon-trer pour y al-ler c'est très fa-cile. Fer-me les yeux et lais-se s'en-

**16** F#m C#m Bm D Amaj<sup>9</sup>  
 tre-mê-ler tes cils. Dé-jà, nous y voi-là Bien-ve-nue  
 tre-mê-ler tes cils. Dé-jà, nous y voi-là Bien-ve-nue  
 tre-mê-ler tes cils. Dé-jà, nous y voi-là Bien-ve-nue

72

D Bm 1., 2. F#m 3. C#

Sur la\_\_ Baie. hey hey. On est hey.

Sur la\_\_ Baie. hey hey. On est hey.

Sur la\_\_ Baie. hey hey. On est hey.

79

D Bm F#m E F#m Bm

Parlé: Ce n'est pas Paris Et ce n'est pas Londres Ce n'est pas Berlin Ce n'est pas Hong-Kong Pas Tokyo, il fait si chaud

Bien Ah ah

Bien Ah ah

Bien Ah ah

85

F#m E D Bm Bm F#m E

Je t'em---mène, je t'emmène sur la-- Baie.

1. 2.

ah ah Ah ah ah ah ah Sur la\_\_

ah ah Ah ah ah ah ah Sur la\_\_

ah ah Ah ah ah ah ah Sur la\_\_

92

D Bm F#m E E F#m

Baie. hey ah ah Sur la\_\_ ah Sur la\_\_

Baie. hey ah ah Sur la\_\_ ah Sur la\_\_

Baie. hey ah ah Sur la\_\_ ah Sur la\_\_