

# BELLE

## Comédie musicale Notre-Dame-De-Paris

Paroles de Luc Plamondon  
Musique de Richard Cocciante  
Harmonisation de Christian Roy

**Tenor**  
**Baryton**  
**Basse**

Belle c'est un mot qu'on di-rait in-ven-t pour Elle. Quand elle danse et qu'elle  
met son corps à jour Tel un or beau qui se tend ses ailes pour s'en -vo-ler A-lors je sens  
Quel ou ou ou ou lui ou pre - mière  
Quel J'ai po - sé mes yeux sous sa ro - be de gi - tane  
est ce - lui qui lui jet - te - ra la pre mière pierre.  
l'en -fer s'ou -vri -ra sous mes pieds Ou est ou ce - ou lui ou pre - ou mière  
ou ou ou ou là ou n'est ou pas ou sur 1. B 2. B  
ou pierre Ce - lui là ou n'est ou pas ou sur ou terre. Oh, Lu - ci - fer  
À quoi me sert en - core de pri - er No - tre - Dame.  
Ce - lui - là ne mé - ri - te pas d'ê - tre sur terre. Oh, Lu - ci - fer

Dm Gm7 A7 Dm

mour. J'ai po - sé mes yeux sous sa ro - be de gi - tane À quoi me sert  
 Quel est ce - lui qui lui jet - te - ra la pre - mière - pierre Ce - lui là ne

mour. J'ai po - sé mes yeux sous sa ro - be de gi - tane. À quoi me sert  
 Quel est ce - lui qui lui jet - te - ra la pre - mière pierre. Ce - lui là ne

mour. J'ai po - sé mes yeux sous sa ro - be de gi - tane À quoi me sert  
 Quel est ce - lui qui lui jet - te - ra la pre - mière pierre Ce - lui là ne

Gm7 C7 1. F 2. 4/4

en - core de pri - er No - tre - Dame O Lu - ci - fer  
 mé - ri - te pas d'ê - tre sur terre.

en - core de pri - er No - tre Dame O Lu - ci - fer  
 mé - ri - te pas d'ê - tre sur terre.

en - core de pri - er No - tre Dame O Lu - ci - fer  
 mé - ri - te pas d'ê - tre sur terre.

A7 Dm Gm6 A7

Oh lais - se - moi rien qu'u - ne fois Glis - ser mes doigts dans les che - veux d'Es - mé - ral

Oh lais - se - moi rien qu'u - ne fois Glis - ser mes doigts dans les che - veux d'Es - mé - ral

Oh lais - se - moi rien qu'u - ne fois Glis - ser mes doigts dans les che - veux d'Es - mé - ral

Dm Gm A Dm

- da. Dans les che - veux d'Es - mé - ral - da.

- da. Dans les che - veux d'Es - mé - ral - da.

- da. Dans les che - veux d'Es - mé - ral - da.