

DE LA MAIN GAUCHE

(Popularisé par Danielle Messia et Luce Dufault)

Paroles de Danielle Messia
Musique de Danielle Messia et Jean Fredenucc
Harmonisation de Christian Roy

The sheet music consists of three staves for Sopranos, Altos, and Tenors/Basses, with harmonic analysis above the notes. A large, stylized black hand graphic is overlaid on the music, moving from the bottom left towards the top right across the three staves.

Measure 1: Key signature: C[#]m(add2). Chords: C[#]m, B/D[#], E(add2), F[#]m(add2).

Measure 6: Key signature: C[#]m(add2). Chords: C[#]m, A, B, C[#]m(add2). Lyric: Je t'é

Measure 12: Key signature: C[#]m. Chords: B/D[#], E. Lyric: Da n'a ja - mais par - lé Da ba

Lyrics:

cris de la main gau - che. Celle qui n'a ja- mais par-lé Elle hé - site

n'a ja - mais par - lé Da ba

7, De la main gauche SATB

76 Dm(add2) Dm B♭ C B♭(add2)

- vre. Pour des sen - tiers é - ga - rés.

- vre. Pour des sen - tiers é - ga - rés.

cou - vre Pour des sen - tiers é - ga - rés.

79 B♭ C/B♭ B♭ C/B♭ B♭ C/B♭ B♭ C

On prend

On prend

On prend

86 Dm C/E C Gm/B♭ F/A

tous la ligne droi - te C'est plus court Oh oui c'est pluscourt On n'voit pas

tous la li - gne droi - te C'est plus court Oh oui c'est pluscourt On n'voit pas

tous la li - gne droi - te C'est plus court Oh oui c'est pluscourt On n'voit pas

9, De la main gauche SATB

102

B♭ C/B♭ B♭ C/B♭

De la main gau - che De la main gau - che.

De la main gau - che De la main gau - che.

De ah la main de la main gau - che De Ah la main gau - che.

De la main gau - che De la main gau - che.

