

LA MÉLODIE DU BONHEUR

DO-RÉ-MI

Paroles : Oscar Hammerstein II
Musique : Richard Rodgers
Harmonisation : Christian Roy

Sopranos

Altos

$\text{♩} = 120$

C

G7

Do le dos, il a bon dos Re ra - yon de so-leil

Do le dos, il a bon dos Re ra - yon de so-leil

8

C

G7

d'or Mi c'est la moi - tié d'un tout Fa c'est fa-cile à chan

d'or Mi c'est la moi - tié d'un tout Fa c'est fa-cile à chan

16

C

C7

F

D7

- ter Sol la terre ou nous mar - chons La l'en-droit où nous al -

- ter Sol la terre ou nous mar - chons La l'en-droit où nous al -

24

G

E7

Am

C

F

Dm

G7

ons Si c'est sif-fler comme un merle Et nous re - ve - nons à

ons Si c'est sif-fler comme un merle Et nous re - ve - nons à

32

C

C7

F

F6

Am

F/D

G

F

G/D

C

Do ré mi fa sol la si do Do

Do ré mi fa sol la si do Do